

「この人は宝石だ」

特別読み切り

# 不朽の フェーネチカ



幸村誠激賞の新鋭・竹良実

アフタヌーン初参戦!





彼女は世界を欺き、神に仕える——たった一つの望みのために。

神にも  
言えぬ、  
私の  
野望。

『辺獄のシュヴェスタ』の竹良実が放つ

特濃読み切り

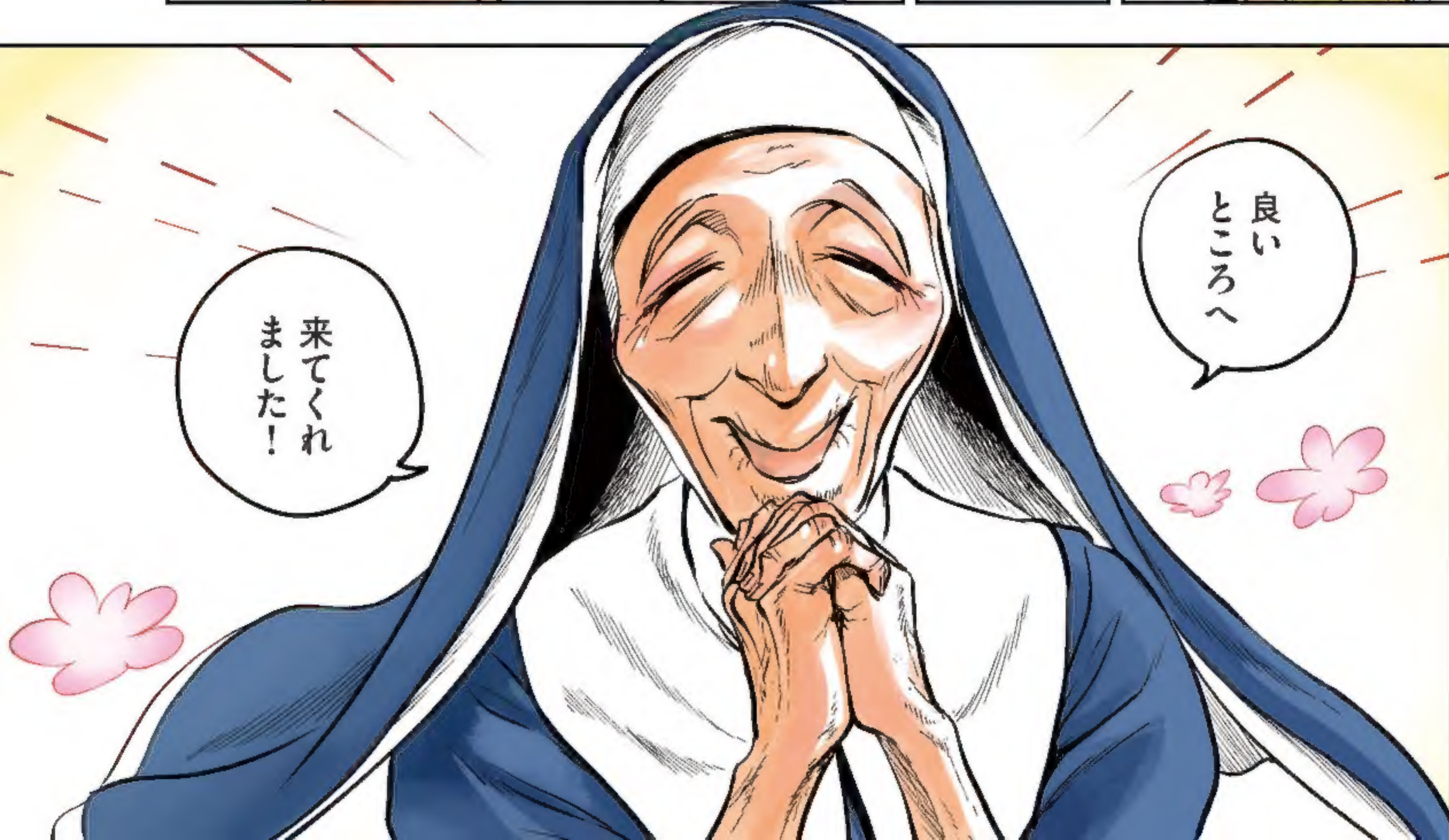
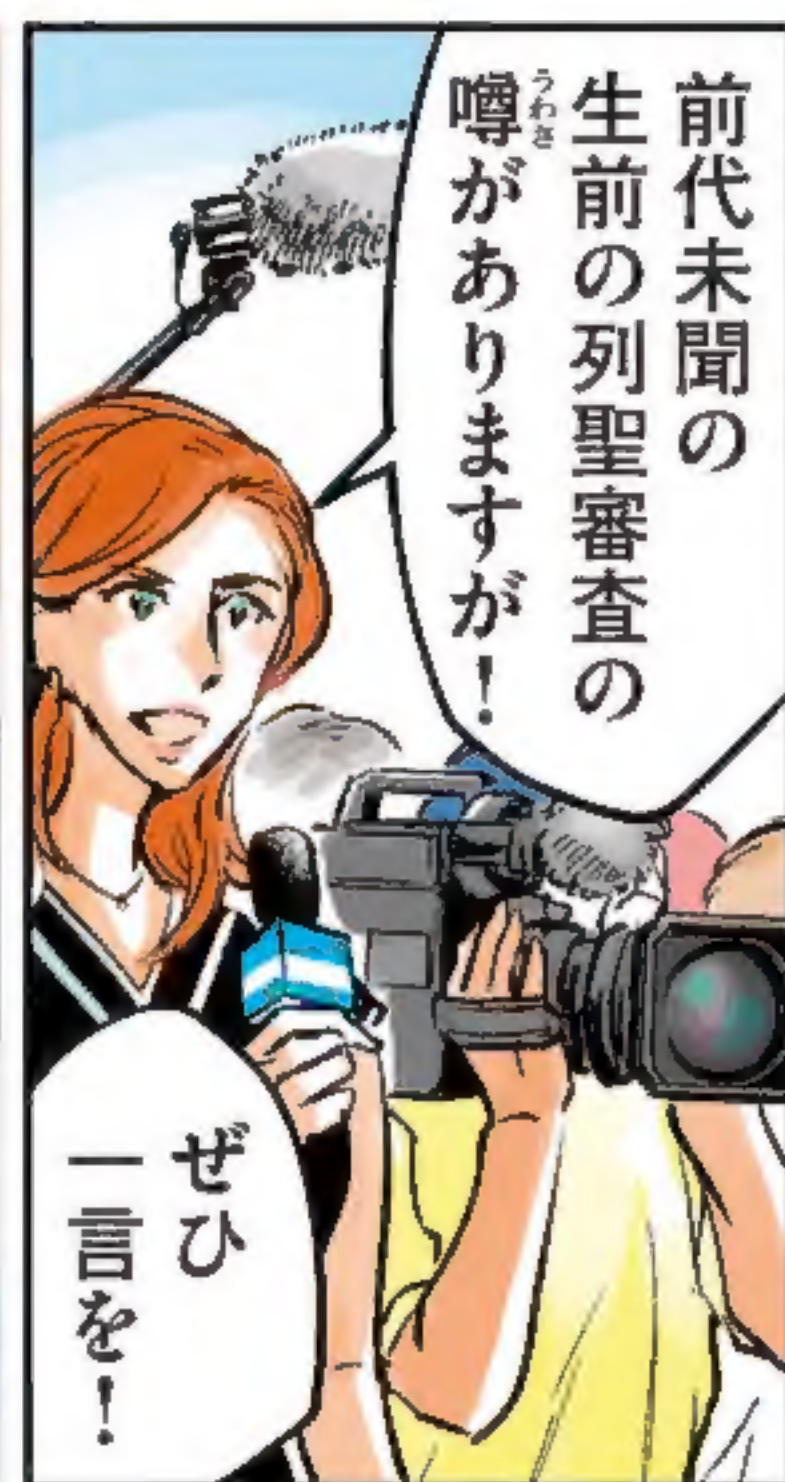
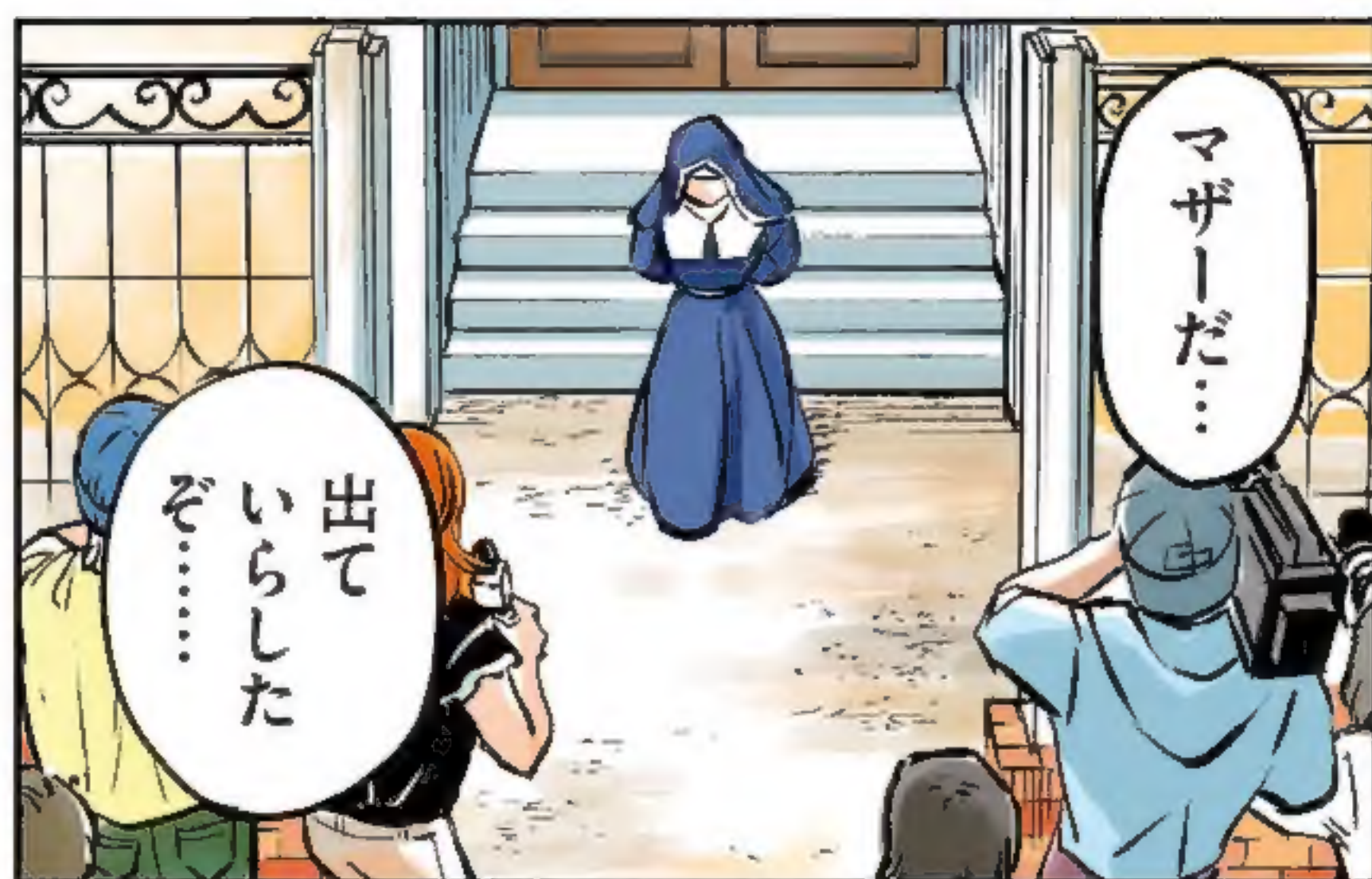
85ページ  
一挙掲載

# 不朽の フェーネチカ

竹良実

Minoru Takeyoshi

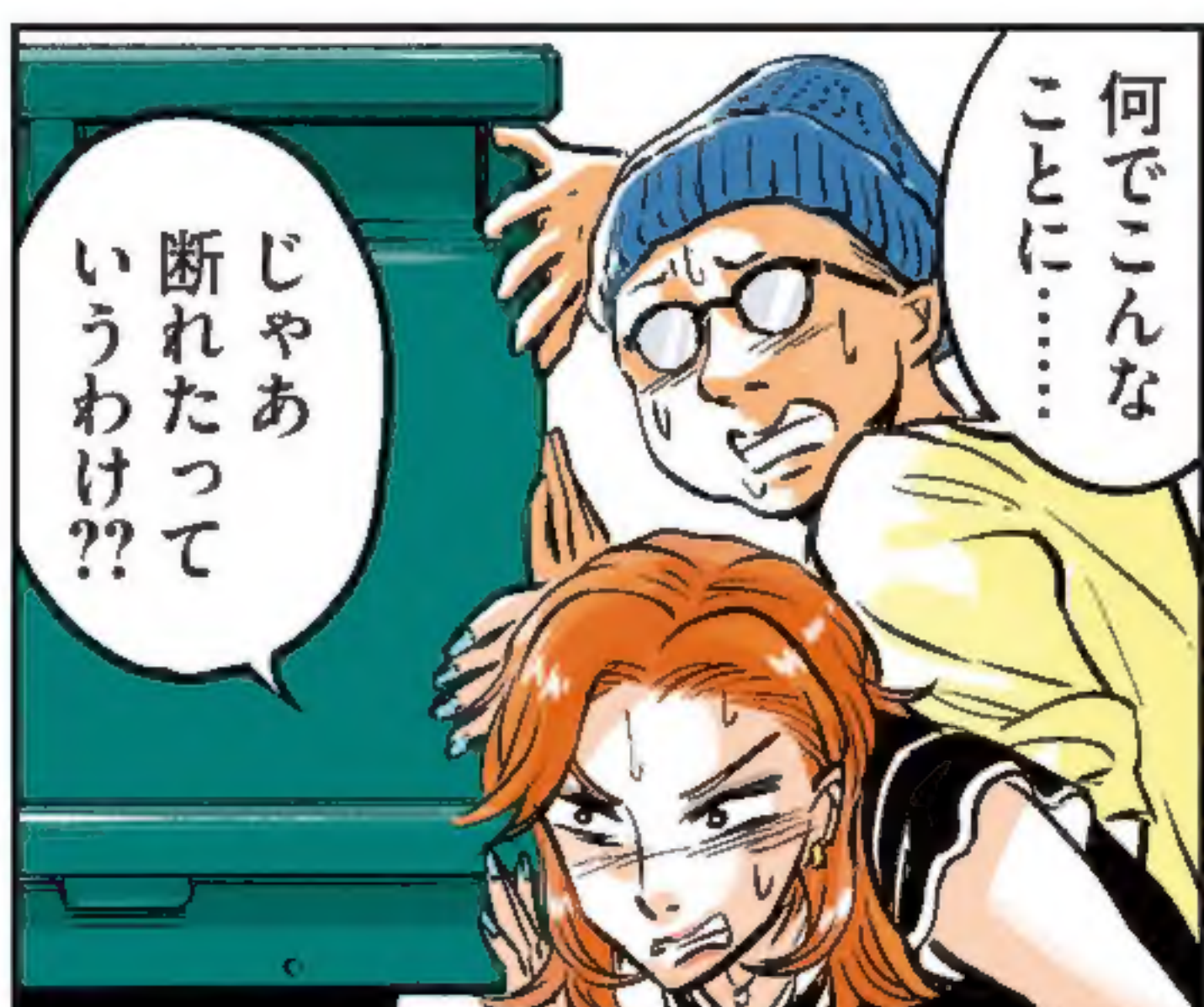






# ◆作者紹介◆ 竹良実

たけよしみのる 2013年『地の底の天上』で第265回スピリッツ賞よりデビュー。初連載作品『辺獄のシュヴェスタ』（小学館『月刊スピリッツ』連載）が昨年完結。一六世紀ドイツの修道院を舞台に、不屈の精神で戦い抜く少女達を描いた本作は、各所で絶賛された。











ローマ教皇庁の  
審査によって「聖人」と  
認められることだ



「列聖」  
とは

6



列聖は間違いない

「この後自殺か人殺しでもしない限り」

そして  
あの婆さんは  
こう言われてる



聖人は  
病気の治癒等の  
奇跡を起こし

その聖なる遺体は  
死後も朽ちることが  
ないという



この現代社会  
最後の神秘



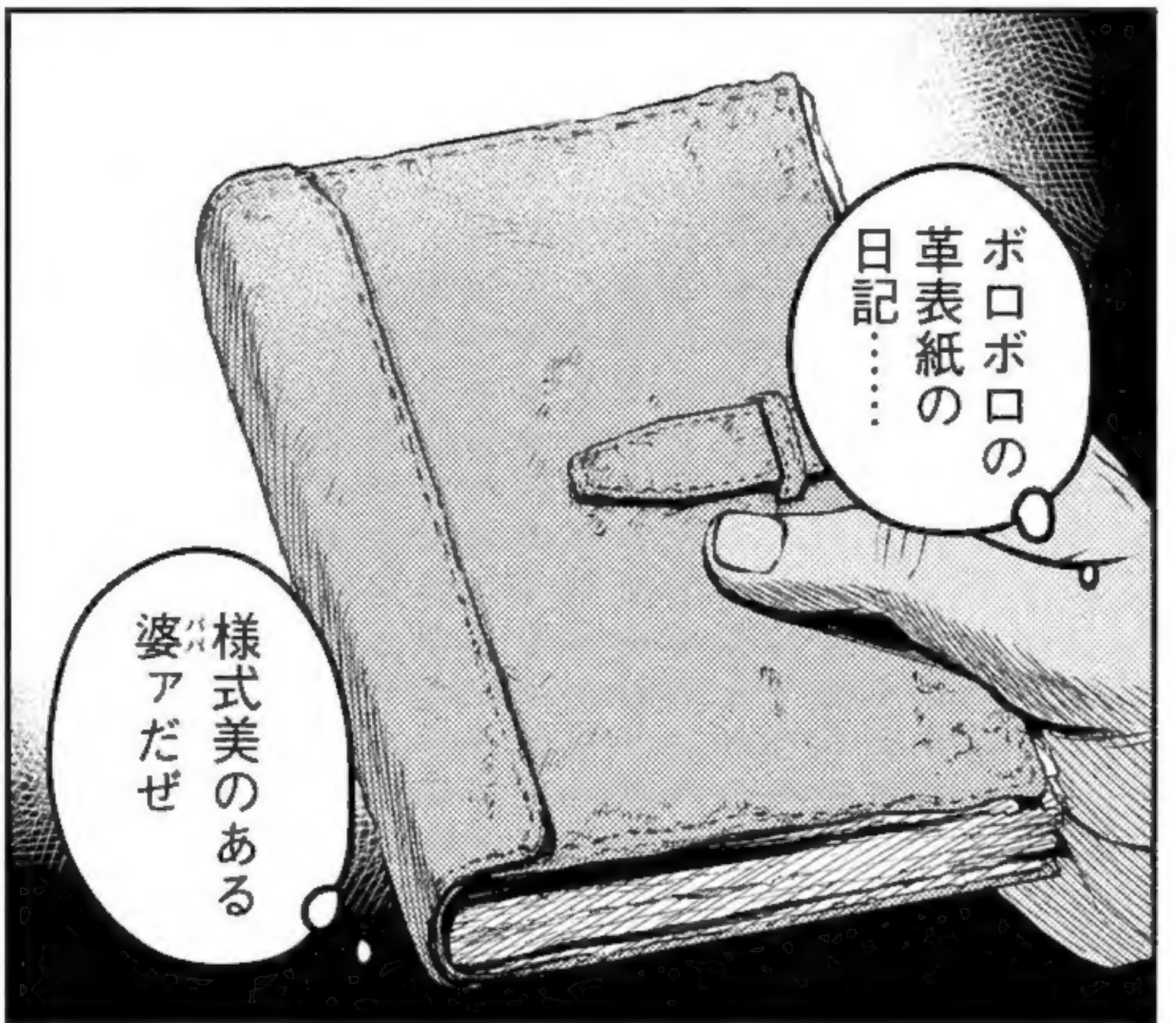


だが  
本当に  
そうかな？



チョコレートの箱に  
チョコレートが入ってるほど

人間は単純なもの  
じゃないだろ？



ボロボロの  
革表紙の  
日記……

様式美のある  
婆アだぜ



マザー  
さっきの方は  
どちらへ？

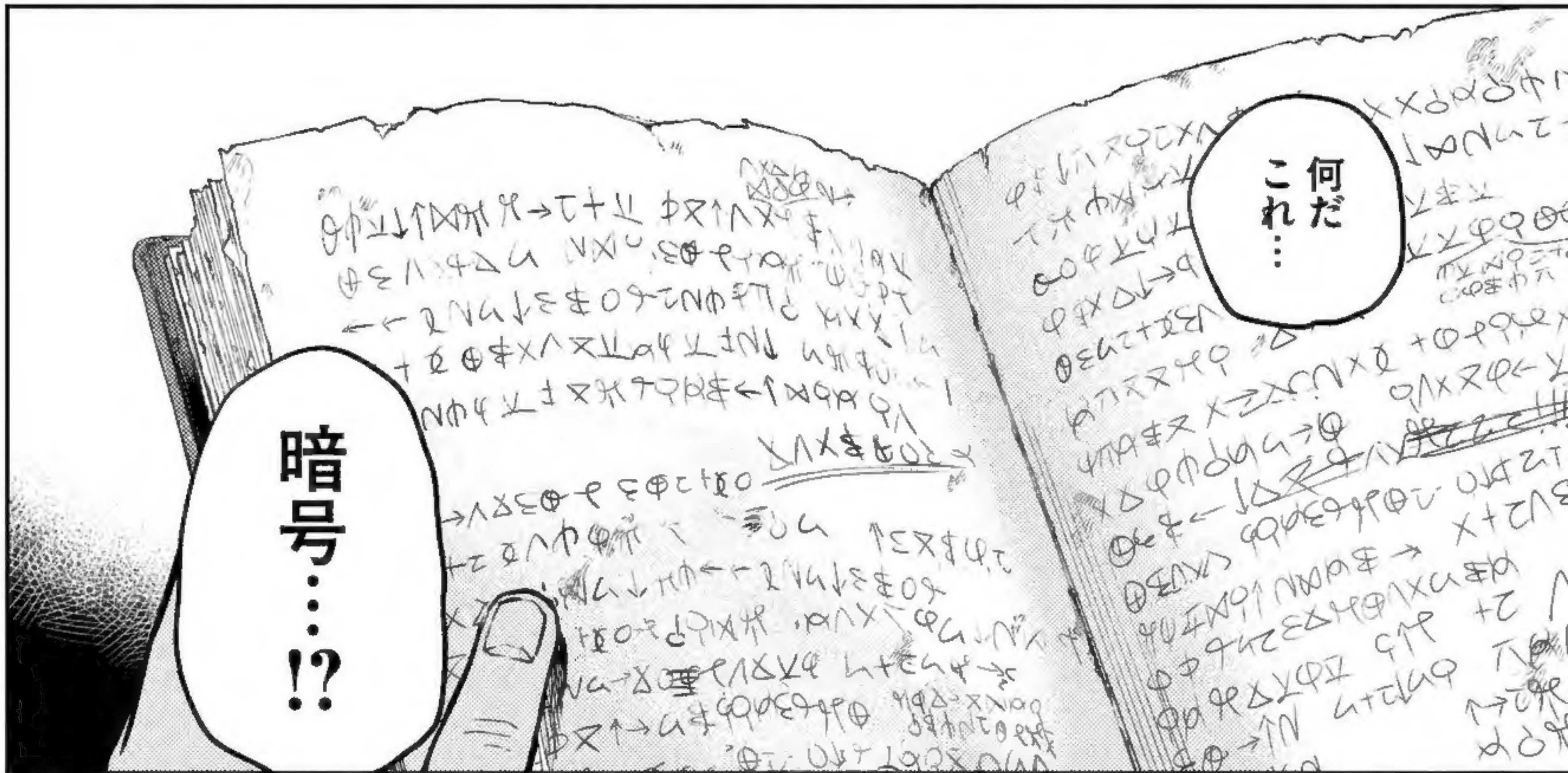
孤児院を見ると  
言っていましたか  
見当たらない……



ああ

大丈夫  
だよ









9



## 証言1 麻薬王





暇つぶしだ  
話してやる

15年前のことを  
聞きたいそう  
だな

…まあ  
いい

ロドリゴ！  
今から交渉役が  
そちらへ行く！

おかし  
な一か

サイズ感

何が交渉役  
だ！

婆アの出る  
幕じや…

ごめん  
くださいな

撃たないで  
おくれよ

市長は何を  
やってるんだ

当選させて  
やった恩を  
忘れやがって





はじめに  
言います

私の望みは  
聖人になる  
こと

殉教<sup>じゆんきやう</sup>は  
大歓迎です

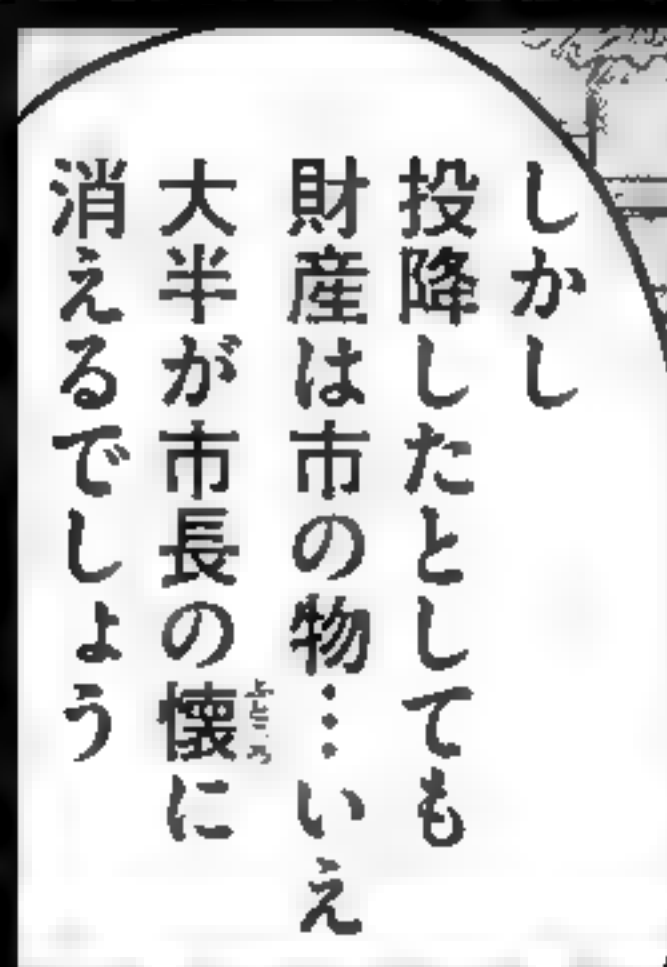
脅しは  
結構

ビジネスの  
話を  
しましょう

…いいだろう



ですが  
いい方法が  
あります



しかし  
投降したとしても  
財産は市の物…いえ  
大半が市長の懐<sup>くは</sup>に  
消えるでしょう

このままでは  
特殊部隊が突入し  
あなたは殺される



今ここで  
あなたの  
全財産を

私達の  
「人々の家」に  
寄付なさい

は？





これであんたは  
私に預けた金を  
必要に応じて  
引き出せる

知っての通り  
金さえあれば  
この国の刑務所は  
高級ホテルさ



何という  
奇跡……！  
30分足らずの  
説得であの麻薬王を  
改心させるとは……

まるで  
使徒パウロの  
回心だ！

それで俺は  
投降した……

だが……



銭湯巡りには良い季節になって来ました。新規開拓していきたい気持ちと、行きつけの銭湯を応援しなければという気持ちがあり、迷うところです。



結局 刑務所長が  
変わってこの  
ザマだ！  
酒も女も  
無し

金は全部  
貧乏人どもの  
物になった！  
あのババア  
こうなることが  
分かってたんだ！！

伝えろ！

地獄で  
ぶっ殺して  
やるってな！

はあ…



でも  
あの婆さんは  
天国へ行く気  
満々ですよ

復讐するなら  
あなたも今から  
徳を積まなきゃ



これで  
分かった

やはり  
……

マザーの  
目的は  
列聖だ……！





14



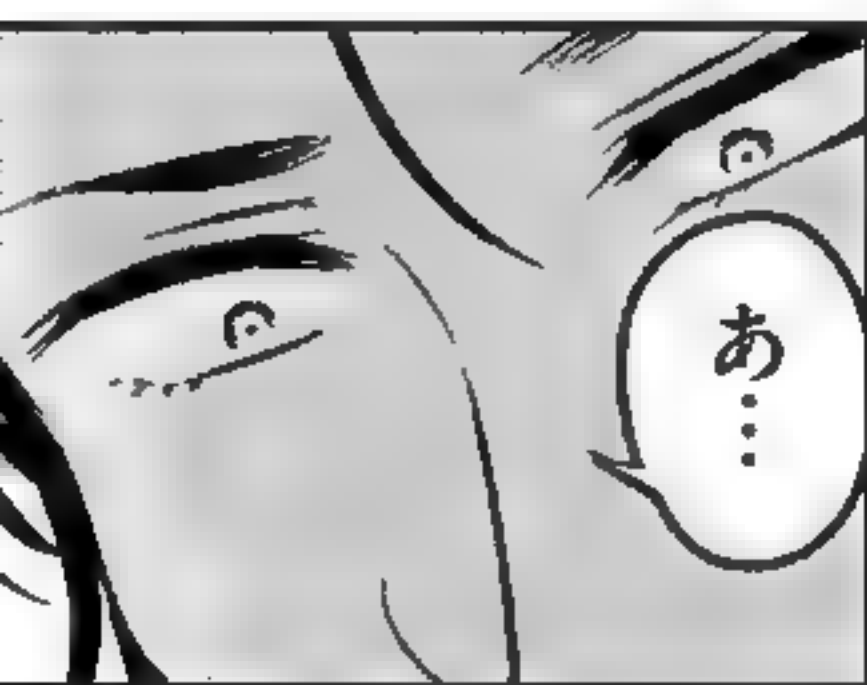
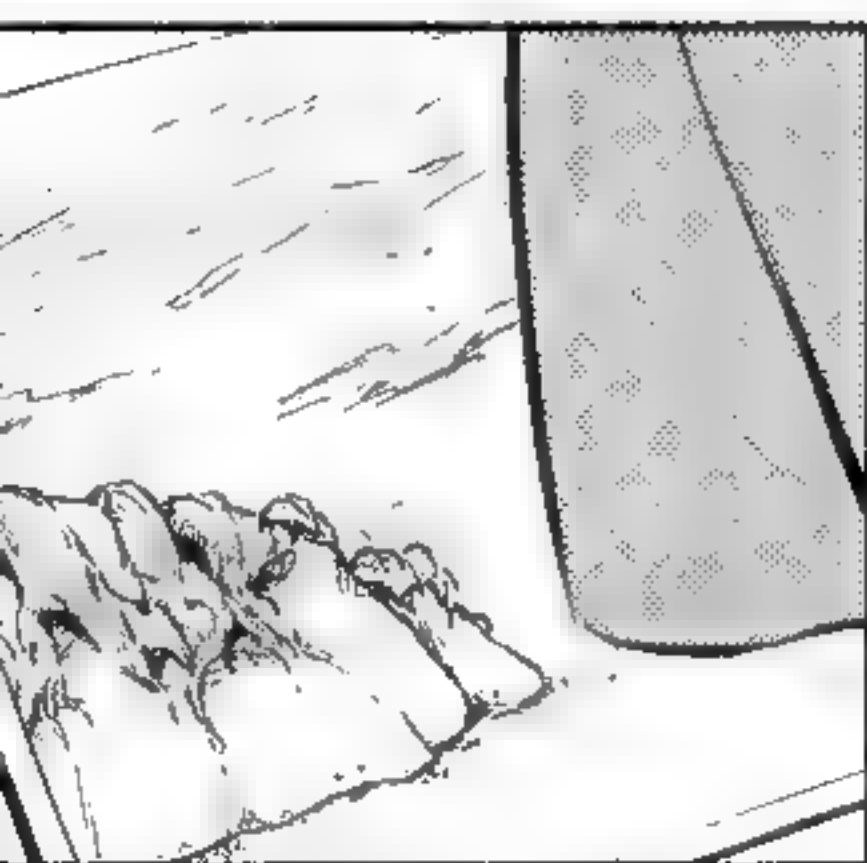
それに しても...



そこへ現れたのが マザーだったんです









もしか  
して

これじゃ  
ないですか  
……？



そういえば……

彼女達は度々  
海岸の清掃を  
していたような……

原料ただじゃ  
ないですか！

やれやれ……

しかし

おかげで  
新聞が出せた

あの冬の時代に  
真実を書き続け  
られた……



これは  
私の

一生の  
誇りです

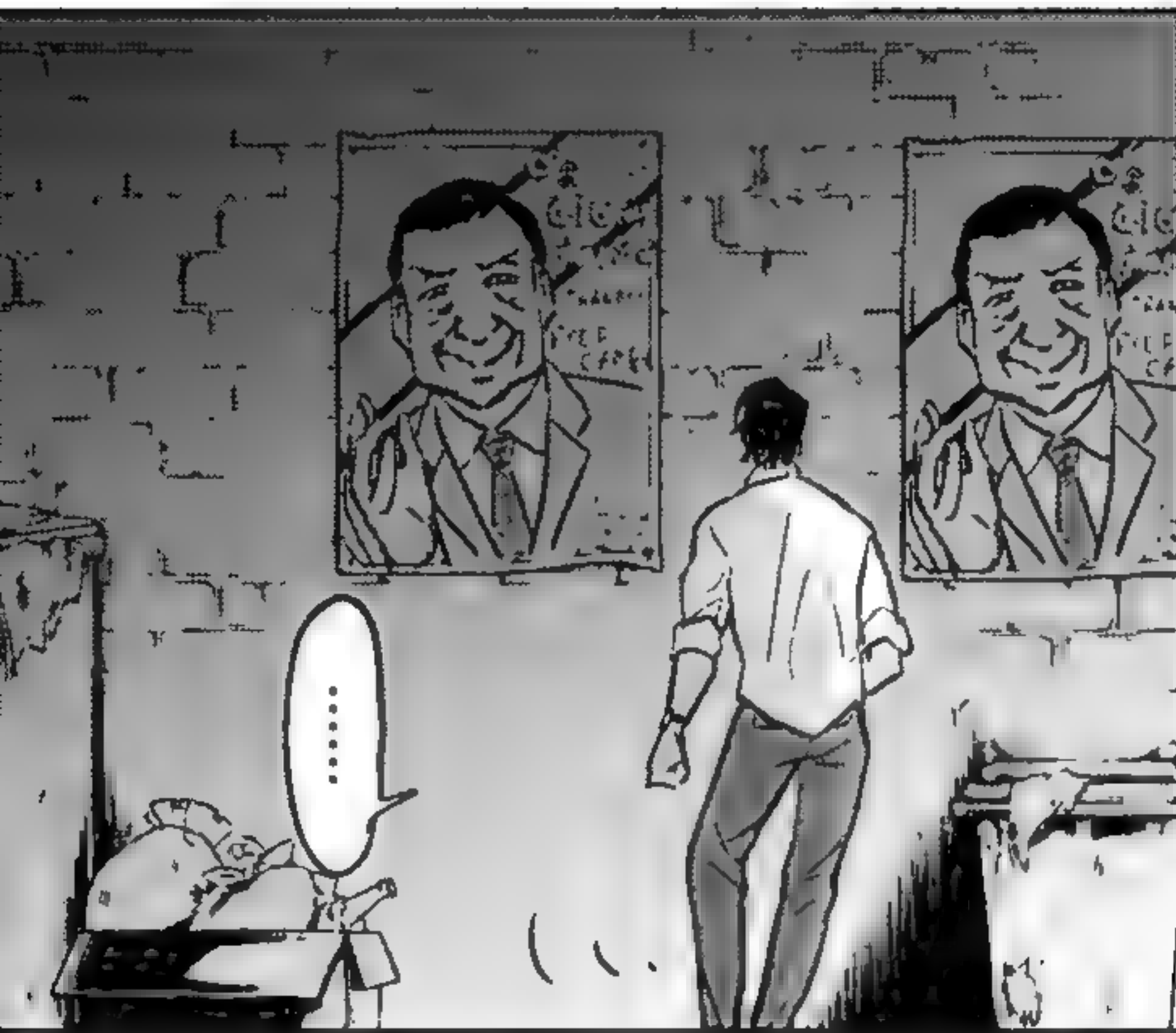


あなたも  
記者なら  
この喜びは  
分かる  
でしょう？

アレ  
ハンドロ









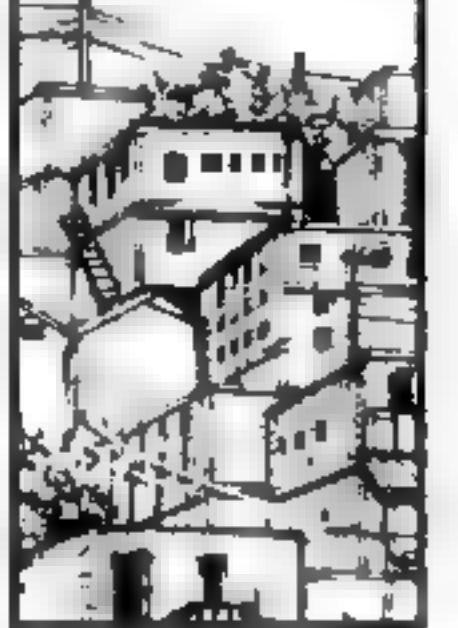


18





カ  
カ  
解説がうまく  
行かないんだ  
カ  
カ



3つの言語で  
試してるんだが

もう少し  
時間をくれ



ああ

ところで…  
ひどい顔だな

その割に  
楽しそうじゃ  
ないかえ？

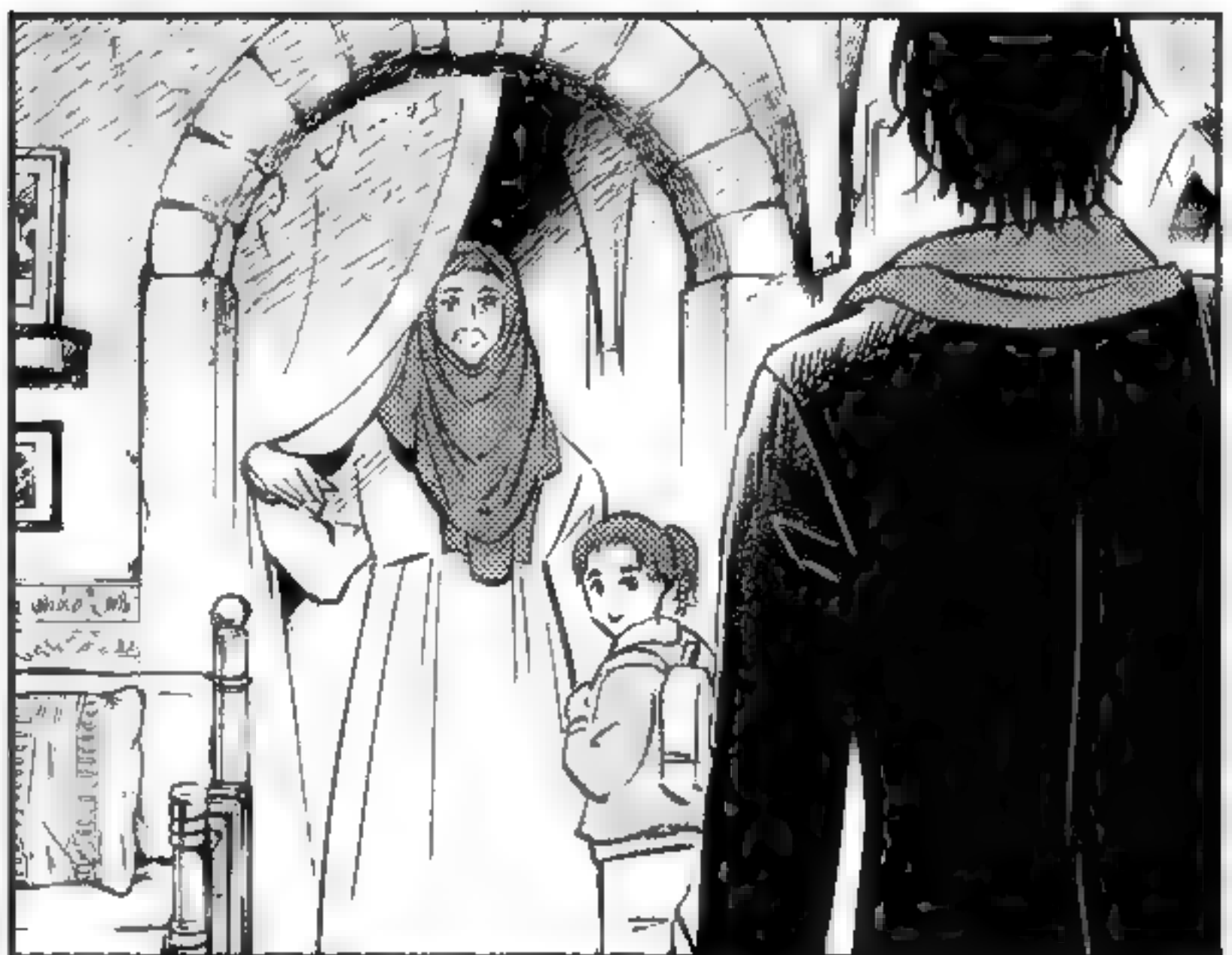


ほつといて  
くれ

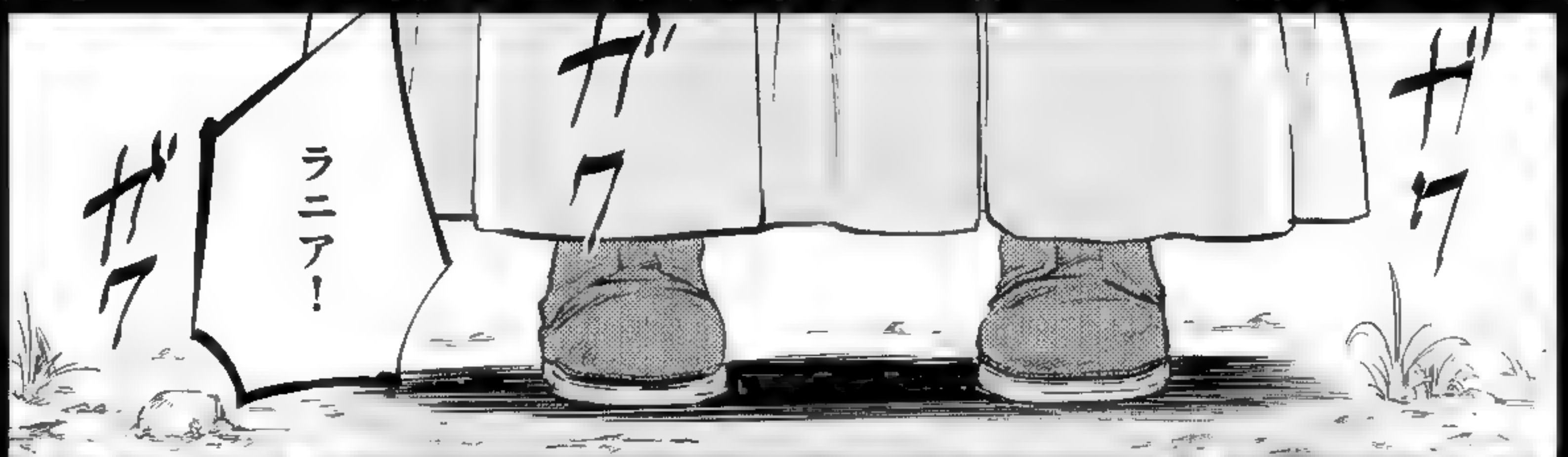
進展あったら  
知らせろよ  
しばらく  
飛び回ること  
になりそうだ







### 証言3 中東の少女







地雷地帯に  
踏み込んだんだ…



お前が一家の  
名誉を汚した  
からだ！  
知ってるんだぞ  
お前があの男  
と……

ああ  
クソっ！



うっ…  
戻れば私を  
殺すくせに…

何よ今さら…



クソ…  
も戻ってこい！

いや  
だめだ

動くなよ！！



あの子  
ふらついてる  
まずいぞ

ちよつと  
失礼



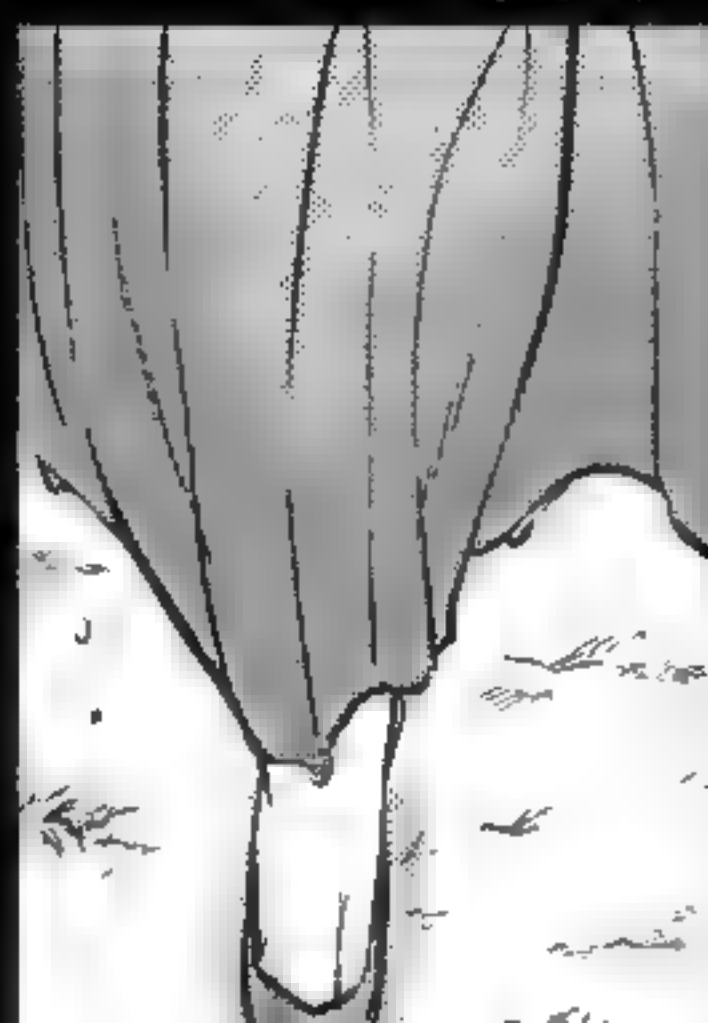
できたら  
もうやってる  
わよ……！！



この話はとにかく  
後だ 戻ってこい…

来た時と同じ  
所を踏んで  
戻るんだ













よく  
選んだわ

で  
忘れない

あなたの  
人生を  
運ぶのは

いつでも  
あなたの  
一歩よ

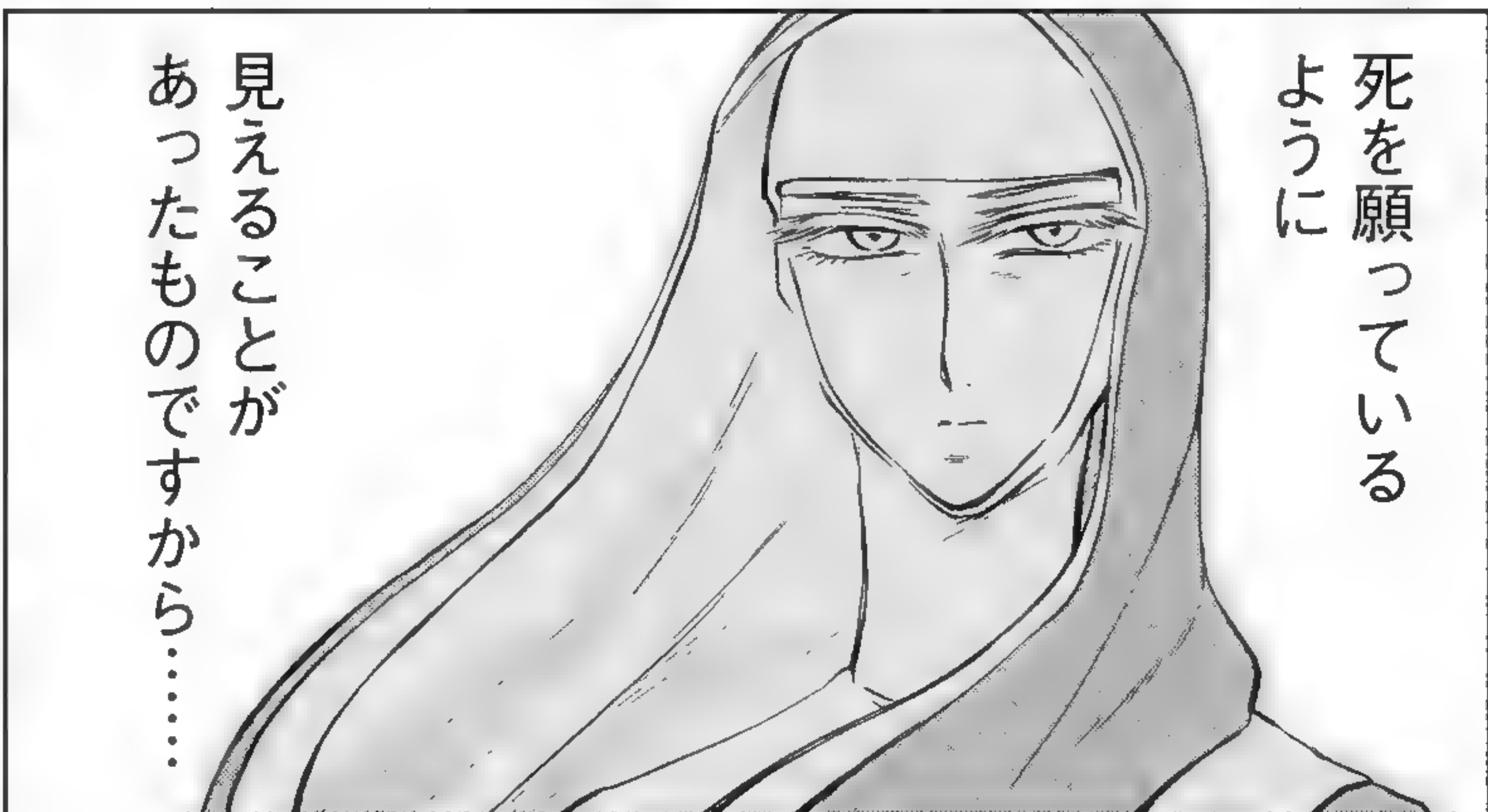
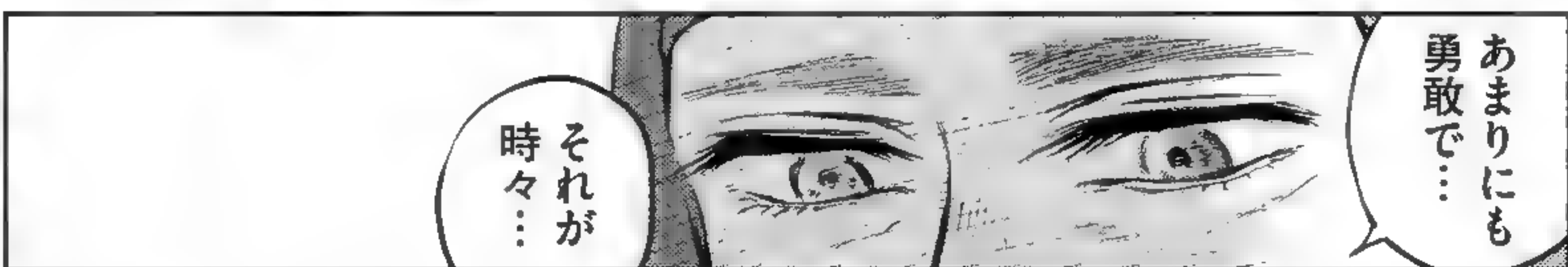


結婚して  
今に至ります

私は家を出て何年か  
シスターの活動を  
手伝ったあと



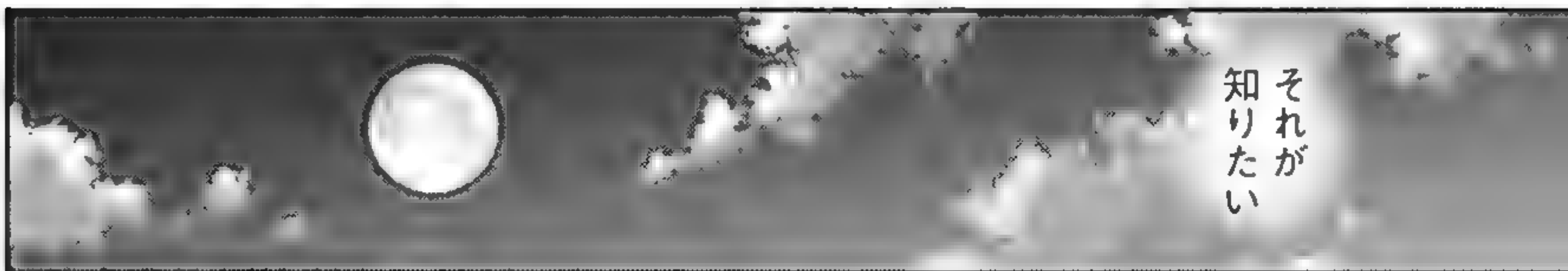




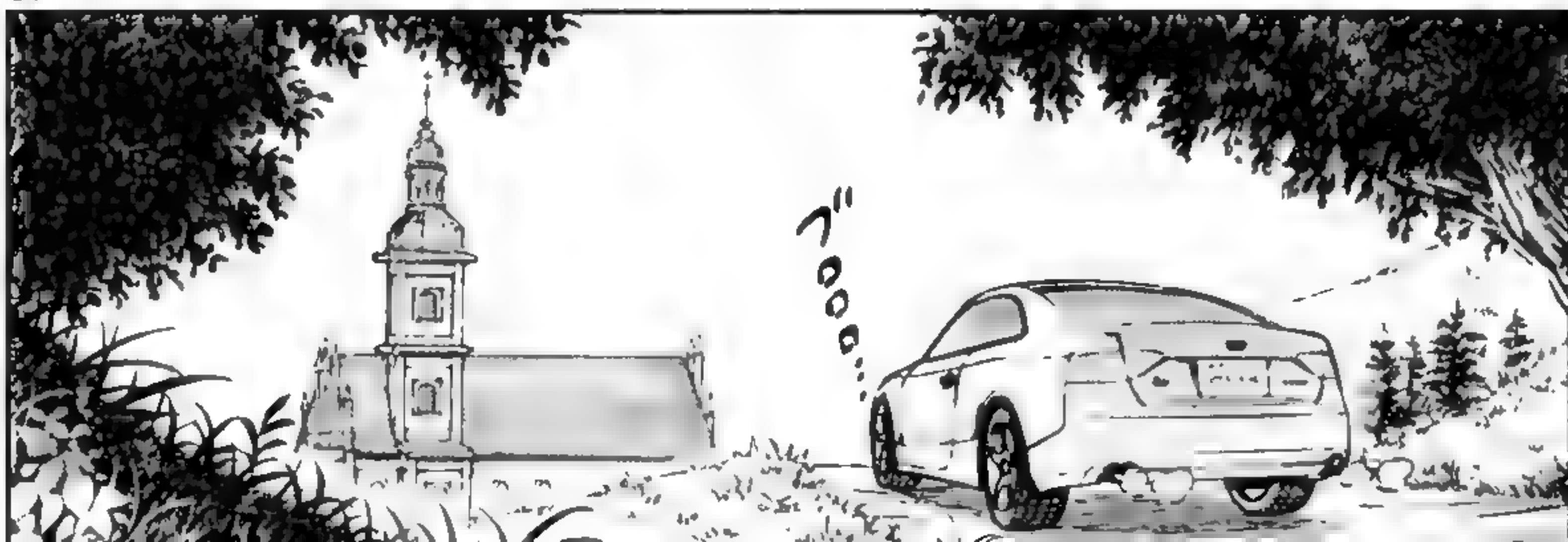




マザーには修道女になるまでの記録がない



26







まあ  
マザーの  
お友達…？



マザーは1986年から  
ここで修行して  
修道女になりました

ここにはもう  
彼女を直接知る  
人はいませんが  
とても勤勉だった  
と聞いています



これが当時の  
マザー・ドロテア  
です

27



思いのほか  
…やるな  
婆さん…



ああ…  
そうだ帰りに  
彼女の故郷を  
見たいんですが

どちらでした  
つけ？



お帰り  
ください

鬼頭莫宏の初期連作が  
装い新たに登場。自由を  
求める自律人形の物語。

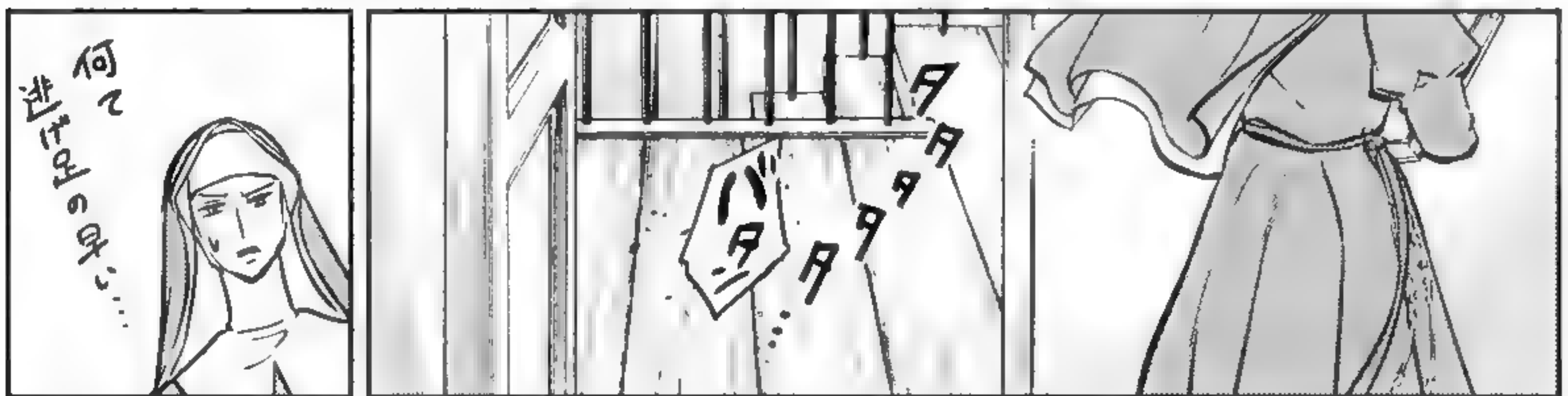
AFTER NOON  
アフタヌン  
KCDX

最新刊  
新装ブランドエールの翼 巻 鬼頭莫宏

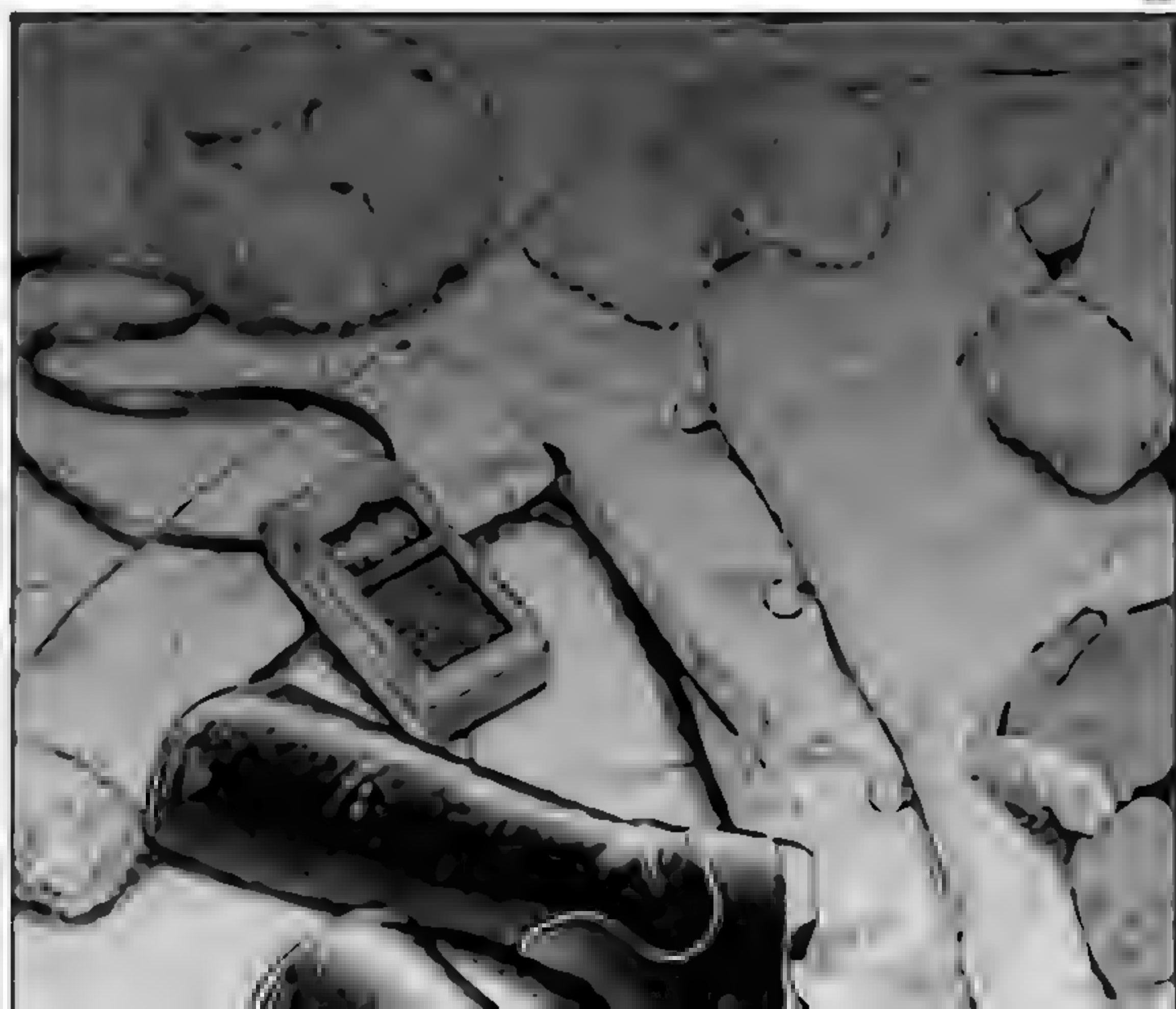
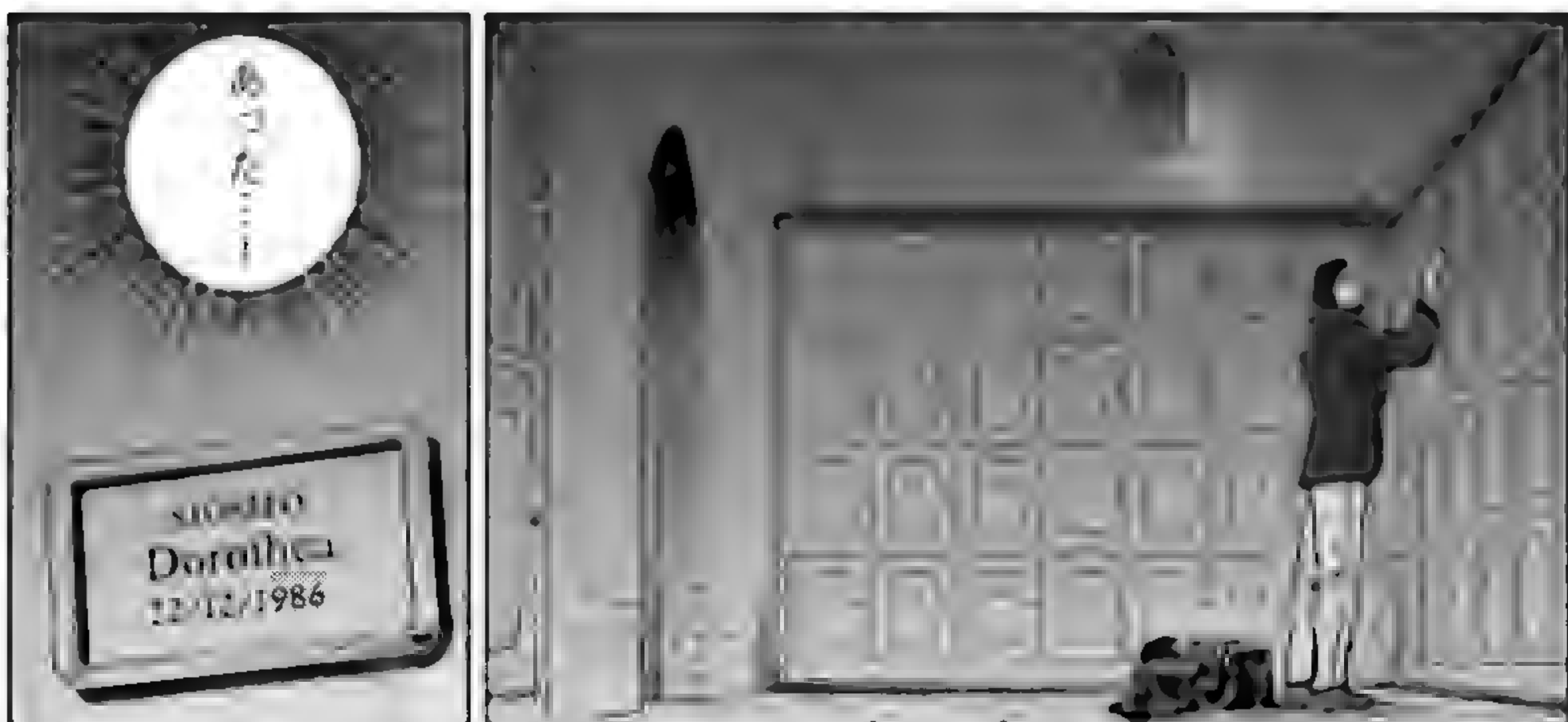
絶賛発売中!!

定価:本体  
1200円  
(税別)

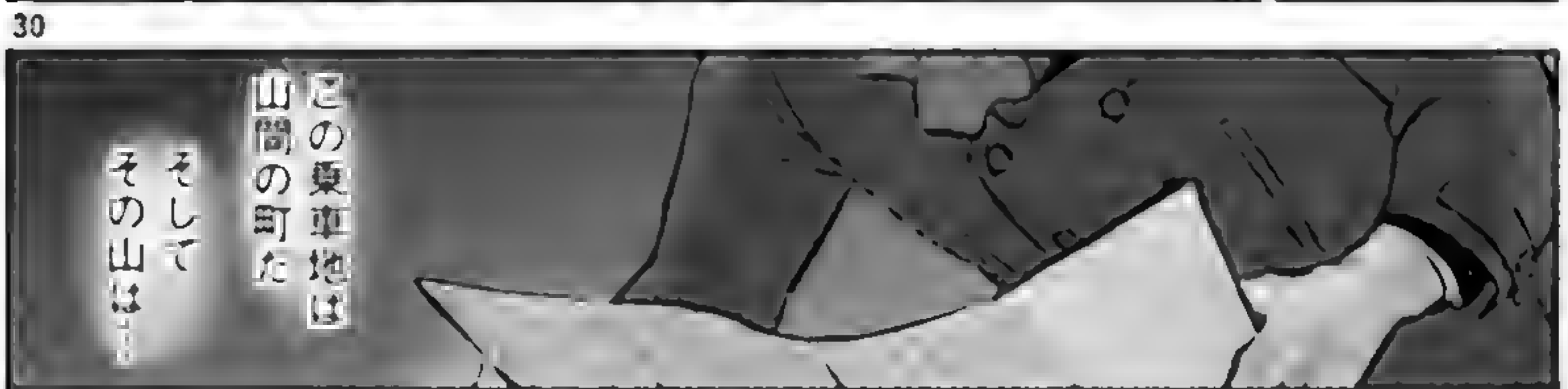














国境線……!!

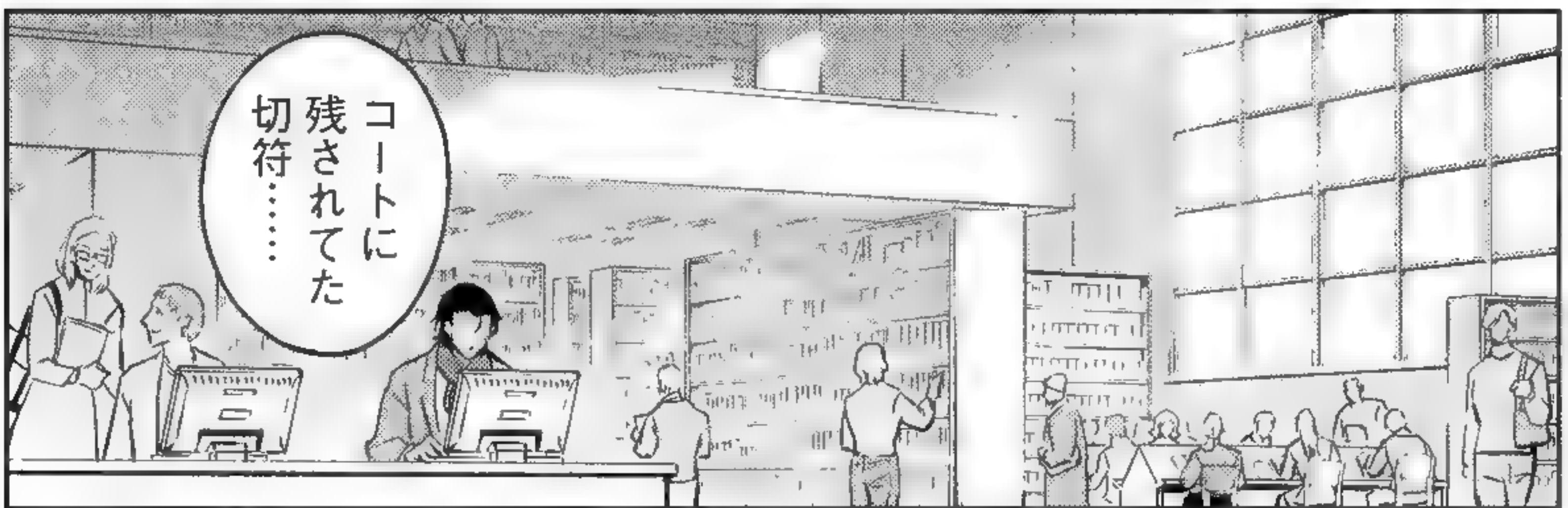
マザーは  
ソ連から国境を  
越えてきたんだ

宗教が弾圧されていた  
母国から修道女になる  
ために亡命したんだ

近づいた……

答えはこの先にある……!!





32







早速ですが…  
あなたが'86年に  
国境警備兵をして  
いた時見た亡命者の  
女性というのは…



この人では  
ありません  
か？



あ…あ…

何て  
ことだ…

そうだ…

その通り  
だよ…

33



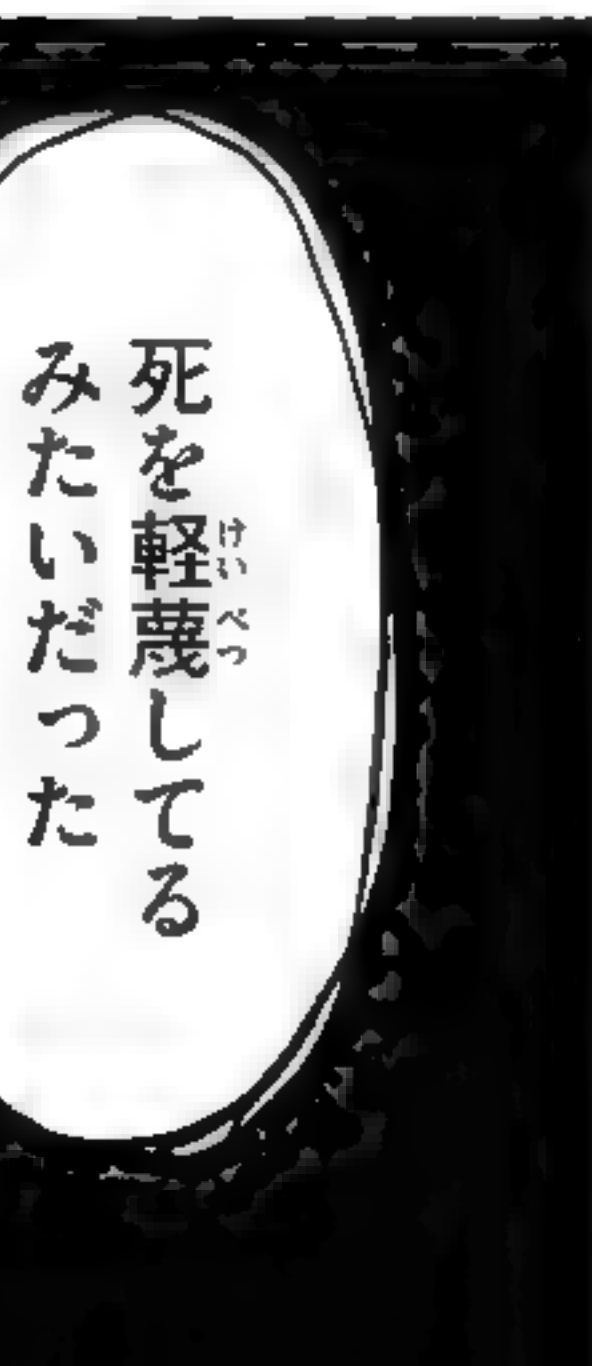
…失礼ですが…  
あなたは銃を  
持っていたはず  
ですよね？

なのに何故  
取り逃がした  
んですか？



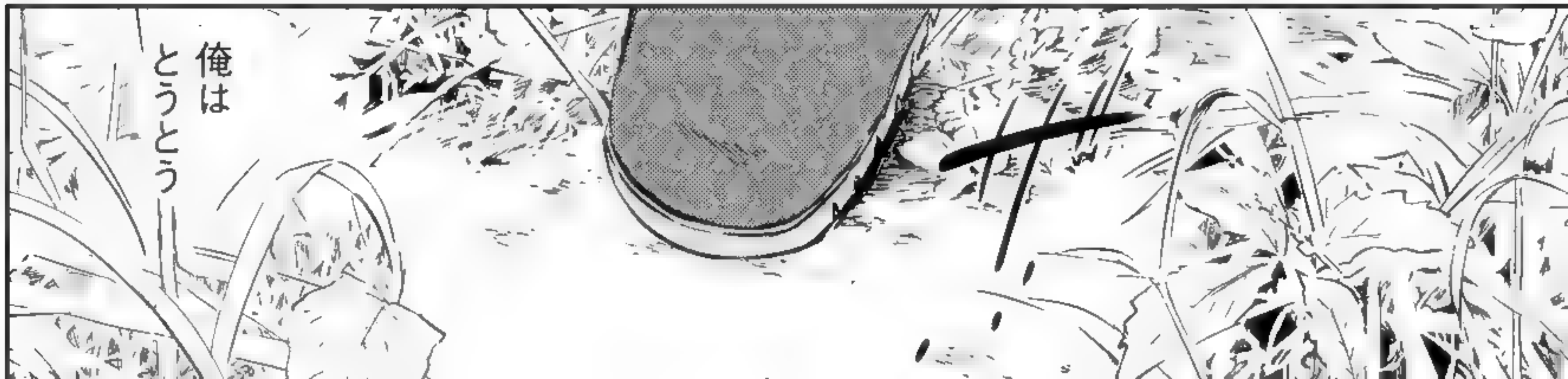
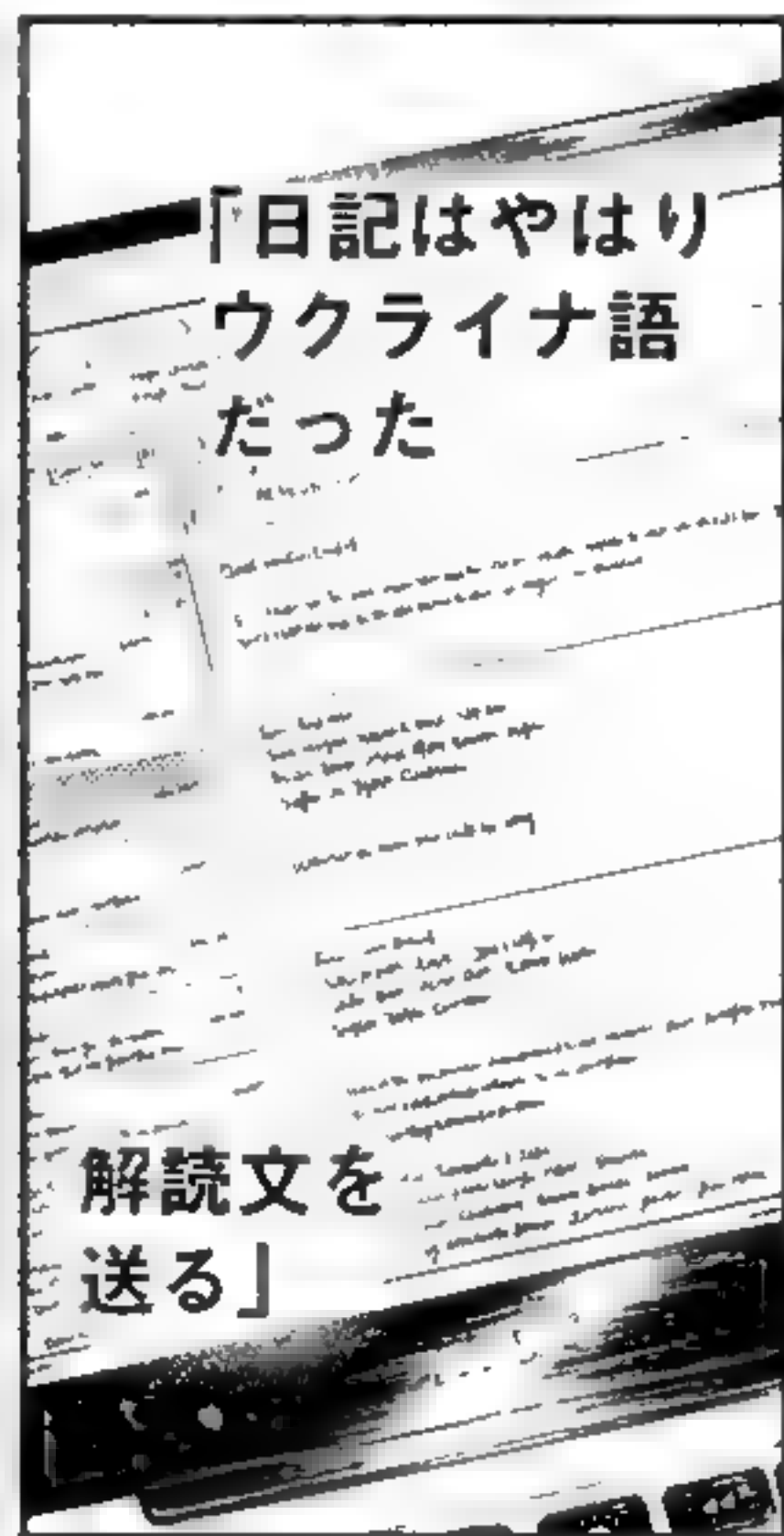
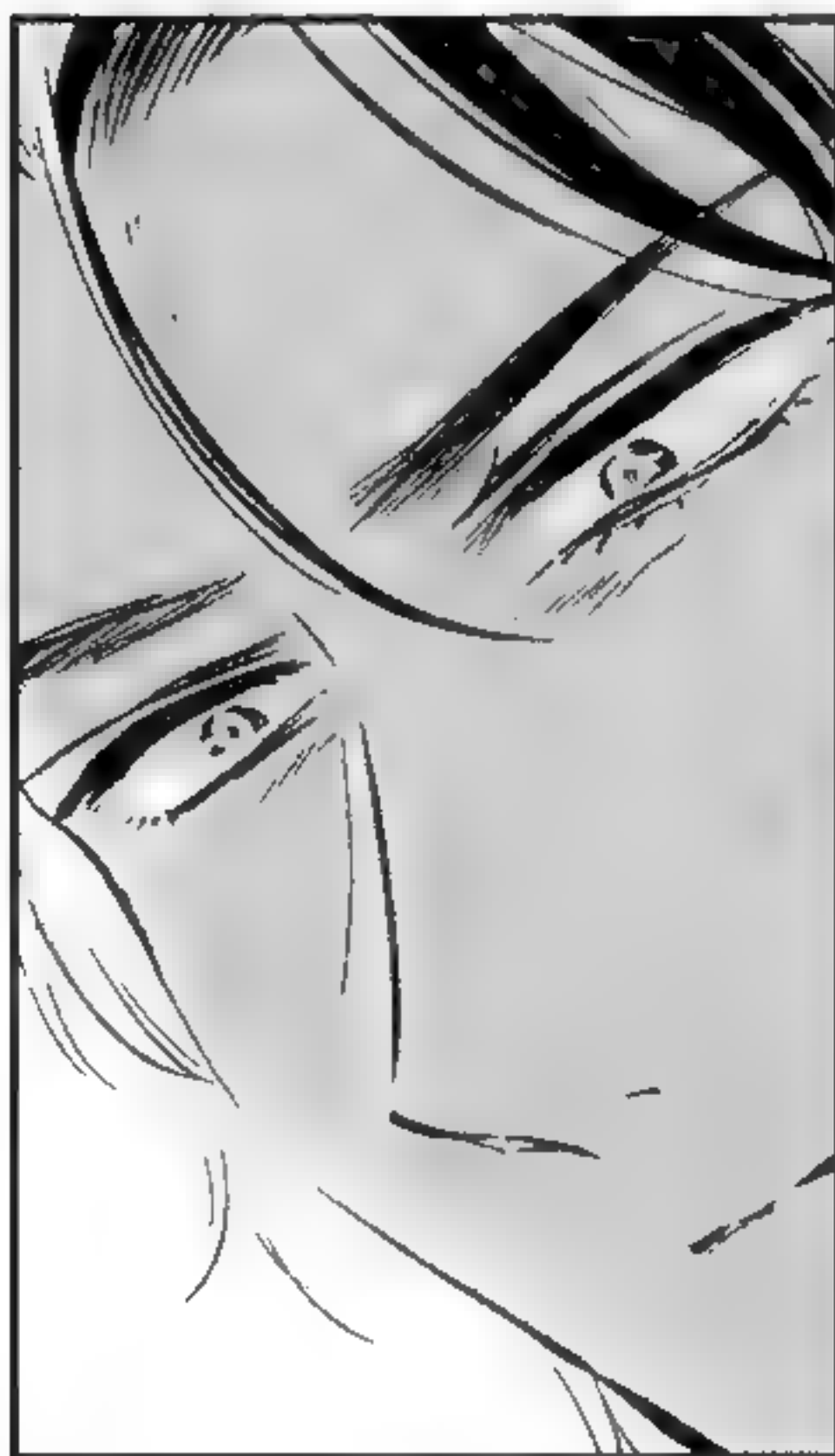
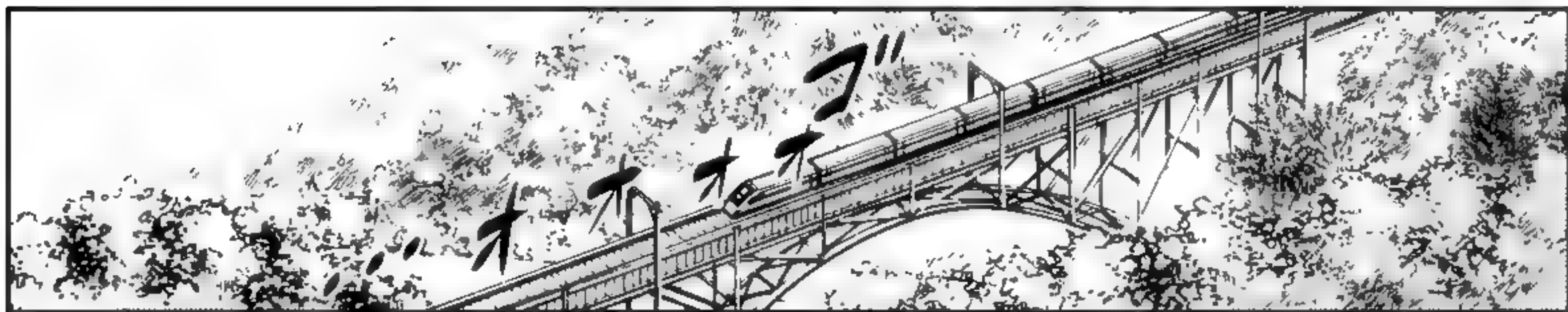
もちろん  
銃を向けて  
制止したよ

しかし  
彼女は  
まるで…



死を軽蔑して  
みたいだった







始まりの  
地に着いた

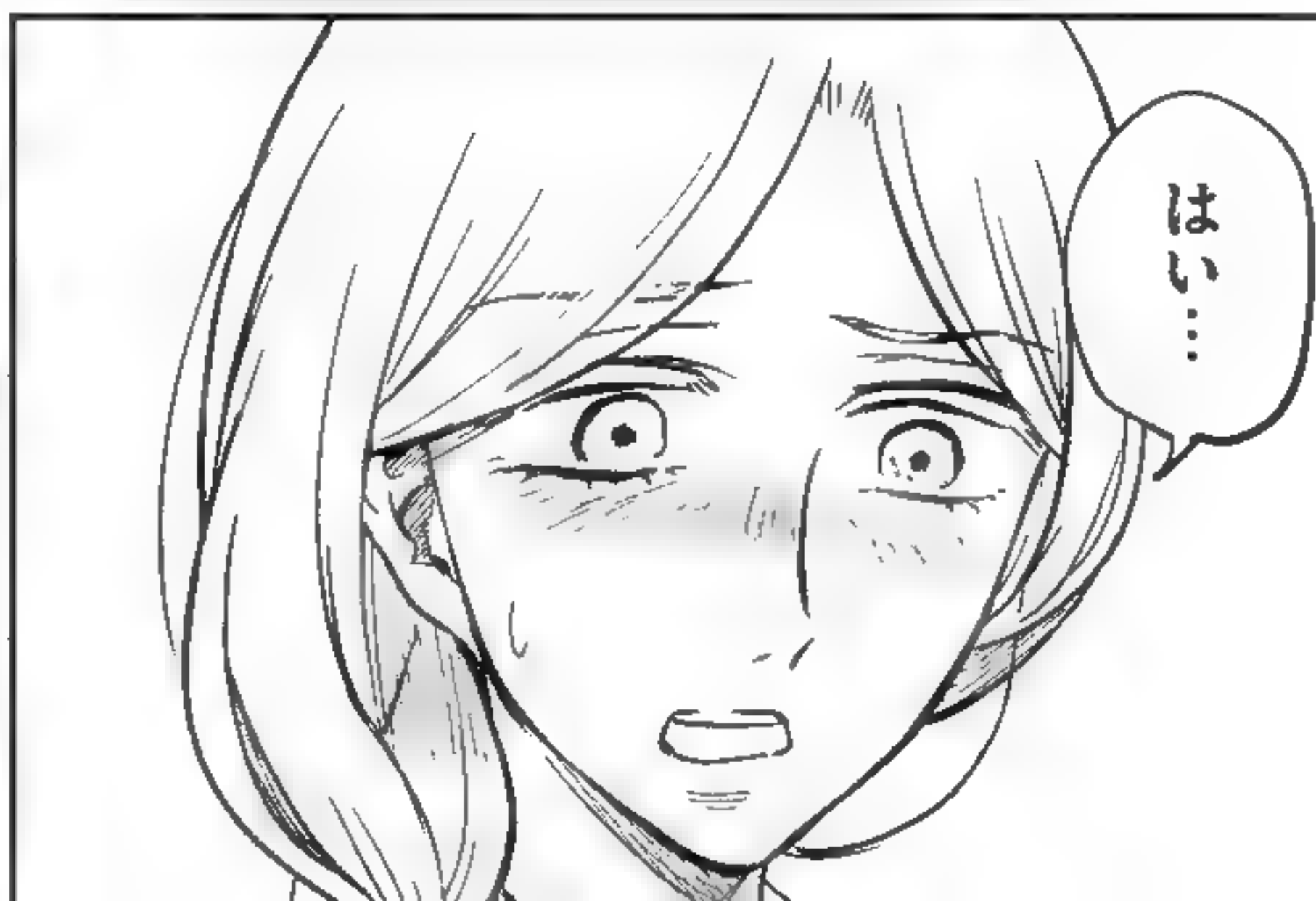


35

彼女の名は  
フェーネチカ

1985









37







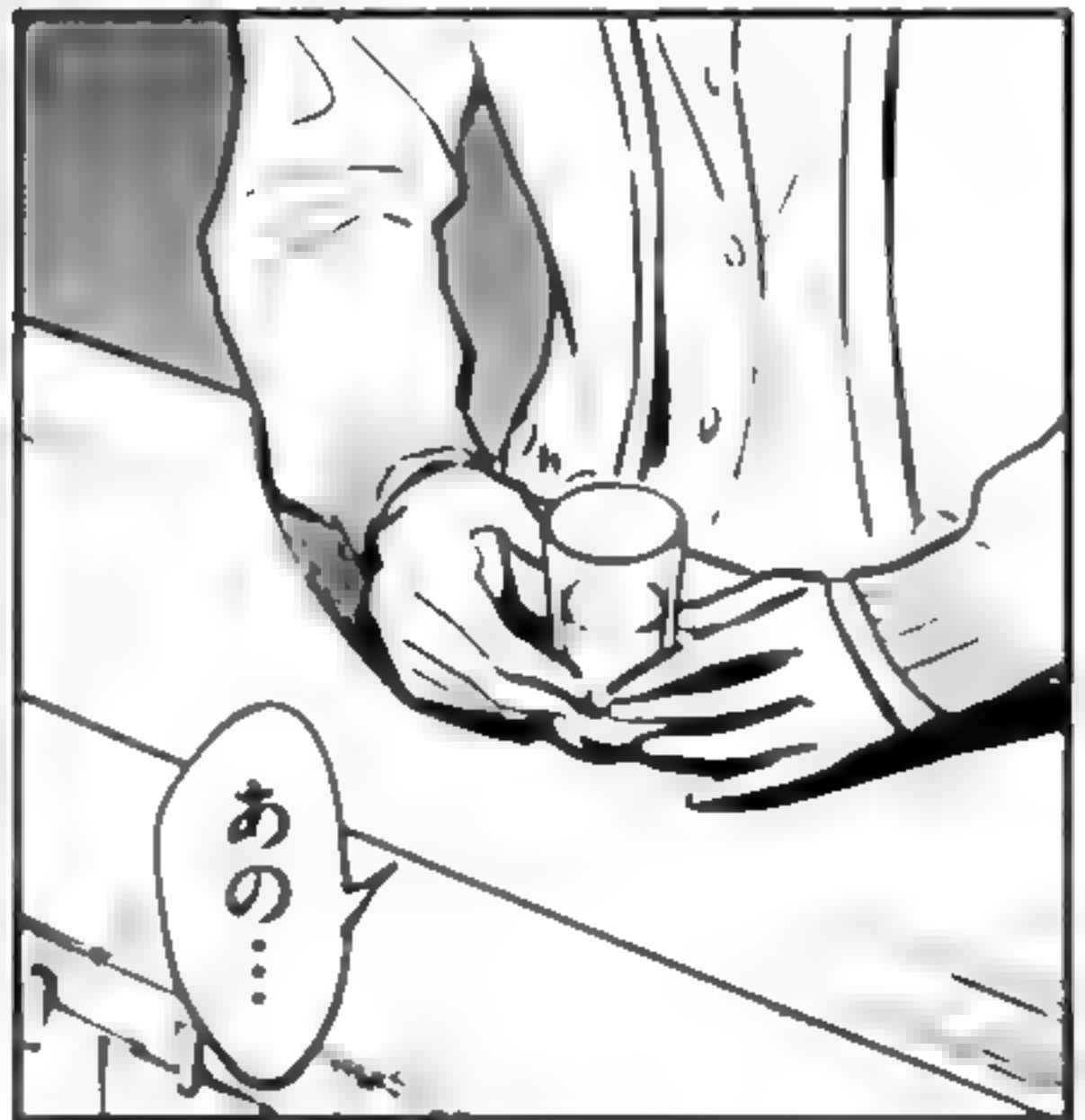
怖いような  
気がするな



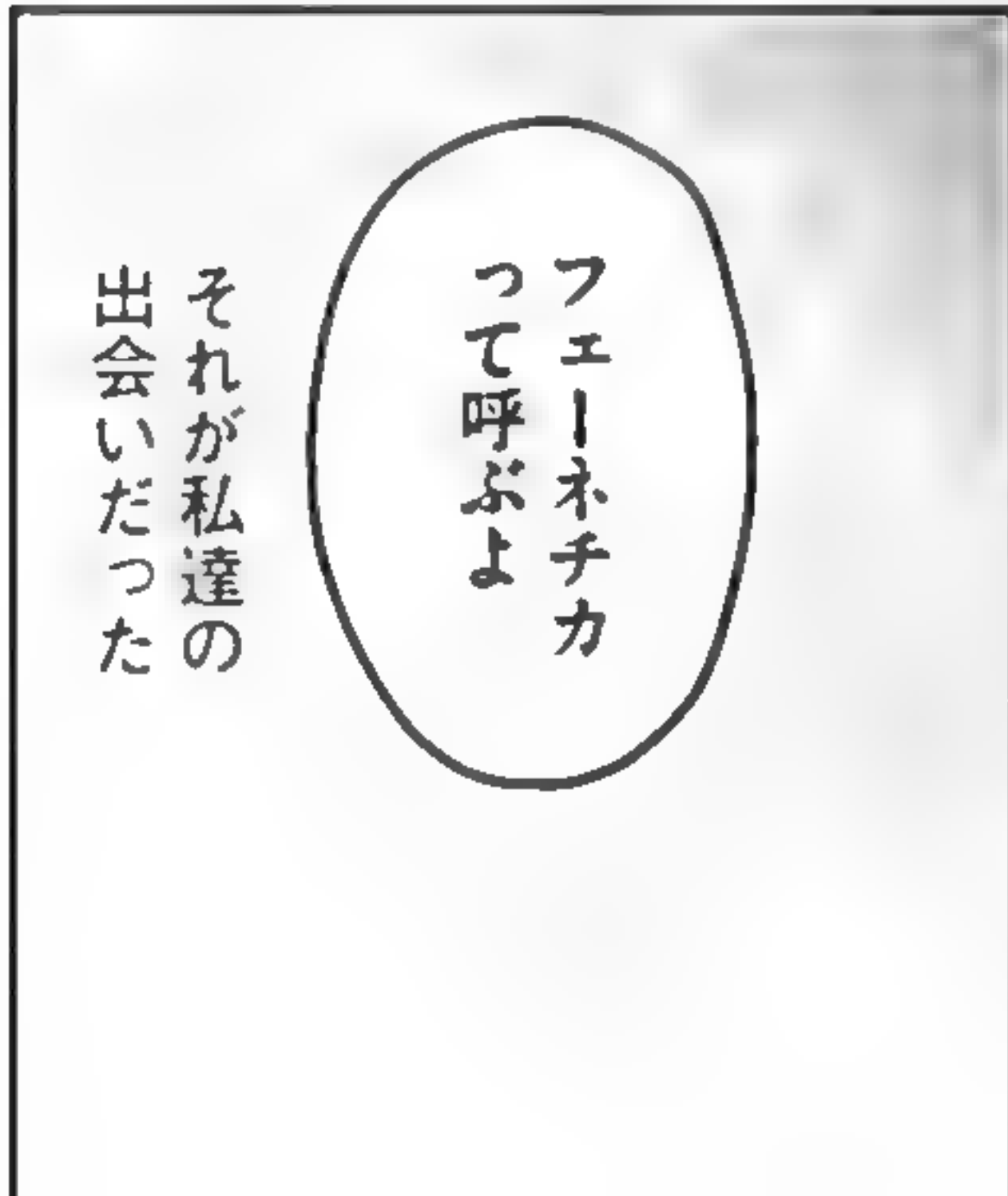
死んだ後も  
ずっとそのまま  
だったのは  
正直  
俺は



私も  
ミイラは  
あんまり…



あの…



フェーネチカ  
って呼ぶよ  
それが私達の  
出会だった



俺は  
サーシャだ  
あんたは  
フェドゥーシヤ  
です  
じゃあ





でも



私達が聴に落ちるなんて



誰か想像  
できただろうか



サーシスは  
発電所の  
作業員だ

ウーカを只山飲み

仲間が多く

口数はそう多くなかったが  
はつきりとものを言った



いつしか  
そのように  
なつたのを





表紙&巻頭で登場!! 小西明日翔「来世は他人がいい」

次号 8月号は

6月25日 月 発売!!!



私達は  
ケンカをする  
こともあった  
持つよ



やれやれ  
フエーネチカ

さじ2杯くらいしか  
食わないくせに  
そんなにいつまでも  
カッカしてられるなんて



何もかも  
アンタくらい  
燃費が良ければ

ソビエトの  
エネルギー供給は  
安泰だな!

私達は  
何よう



ずっと  
一緒に

いるはず  
だった



煙が

先生



アフタヌーン  
KC

# 天の血脈(全8巻)



安彦良和

安彦良和による一大歴史ロマン！  
日露戦争直前の激動を描く！！

絶賛発売中！！

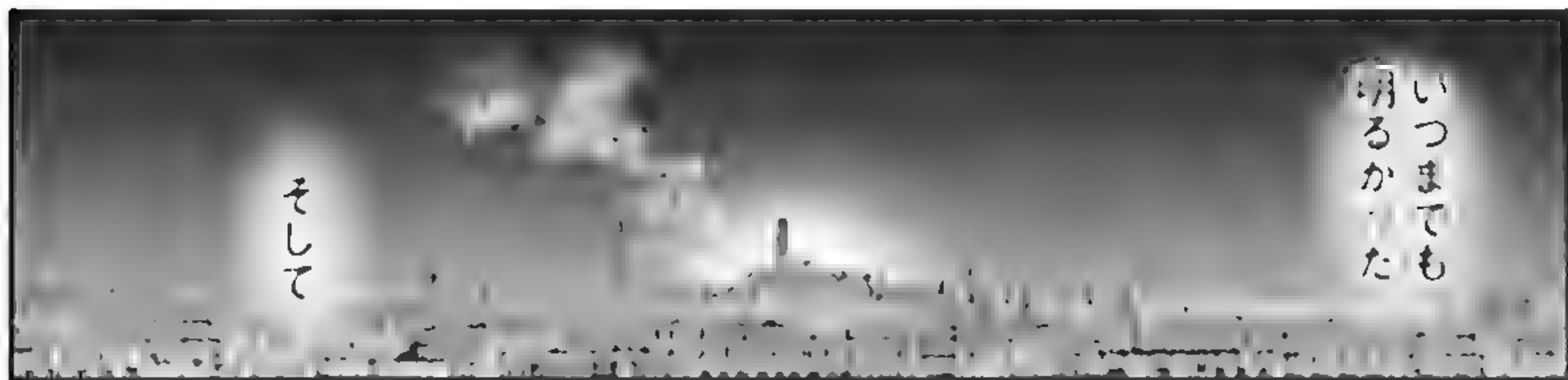
定価 本体  
629円～  
720円  
(税別)



41











43



401





いいえ!!

ここは  
サーシャの  
家

彼を  
迎えるまで  
ここにいます

たとえそれが 魂の消えた 身体だけだとしても



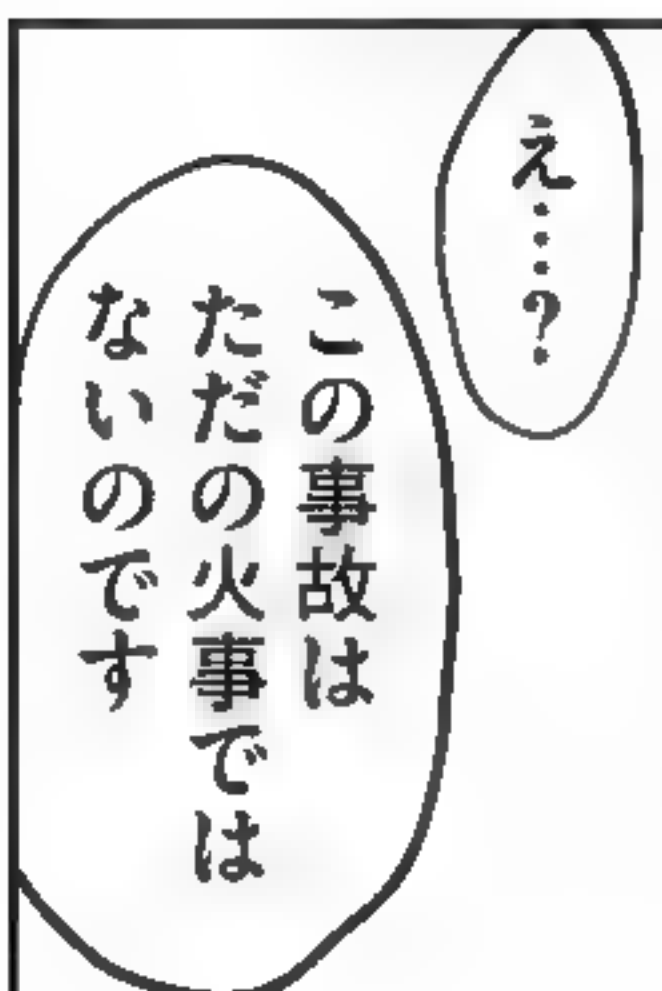
44



失礼  
アレクサンドル・  
ドミートリエヴィチ  
さんのお宅ですか

…はい

※サーシャはアレクサンドルの愛称。



え…?

この事故は  
ただの火事では  
ないのです



残念ですが  
彼の遺体は  
ここには  
来ません

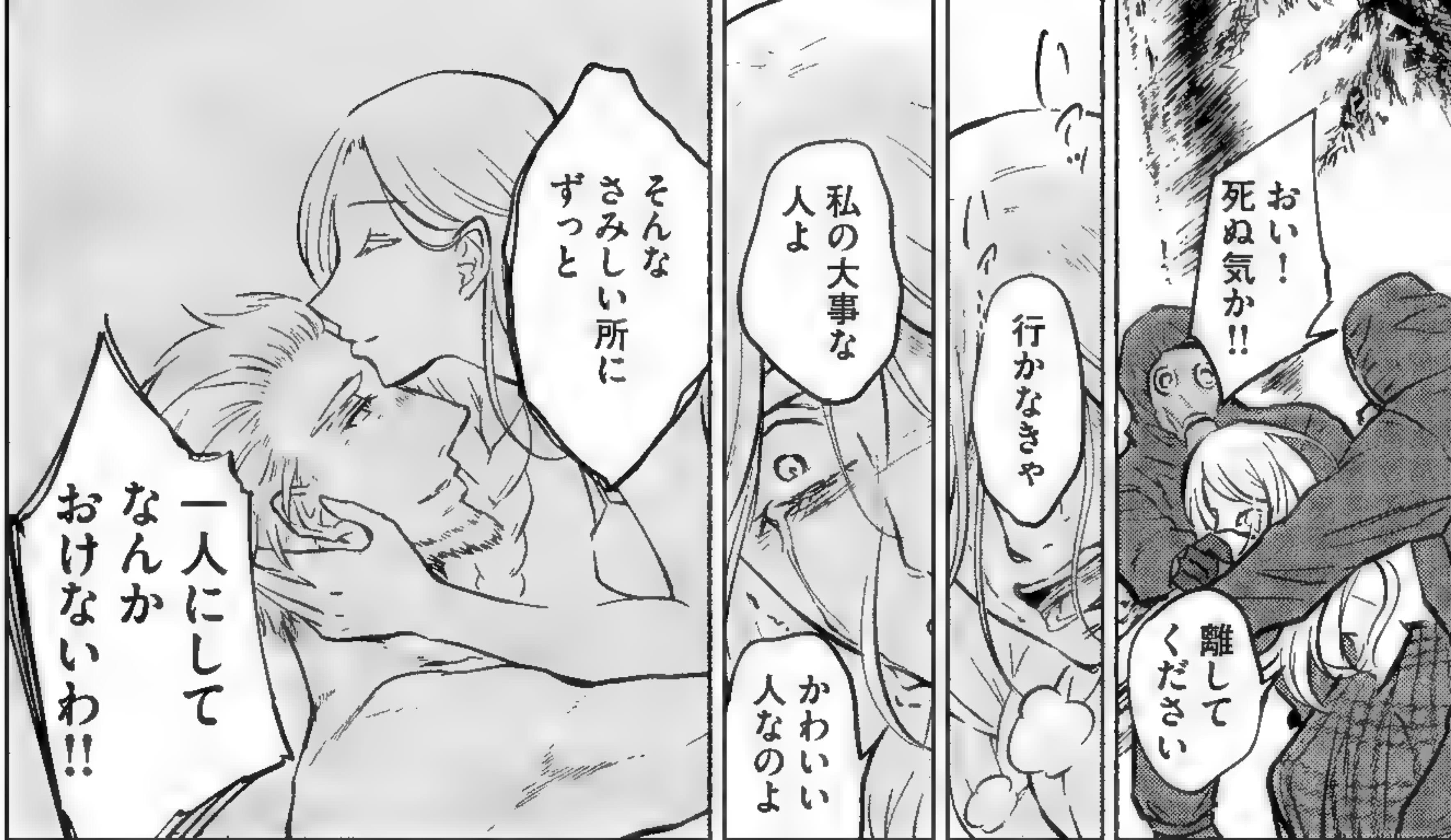
あまりに…  
汚染されて  
しまっている  
のです



彼の遺体を運び出せば  
周りの物も放射能で  
汚染されてしまう…

発電所ごと  
コンクリートで  
永久に封鎖する  
しかないのです…





46

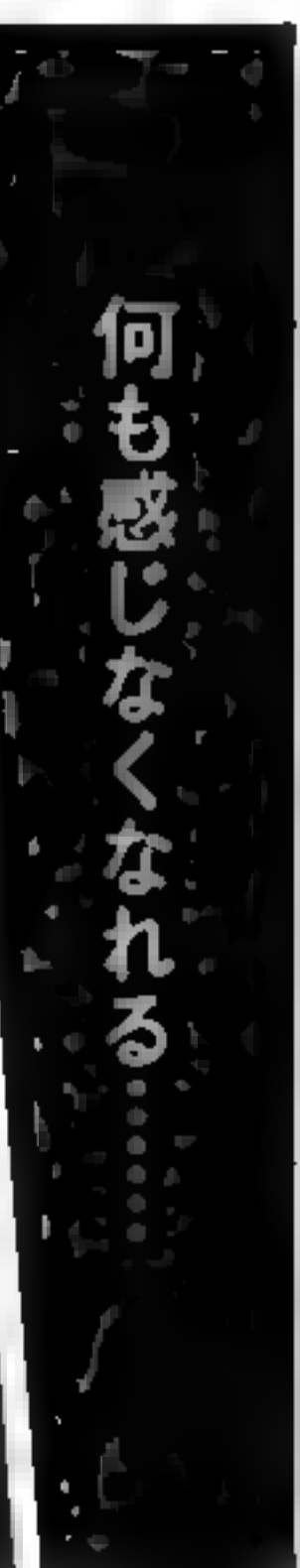
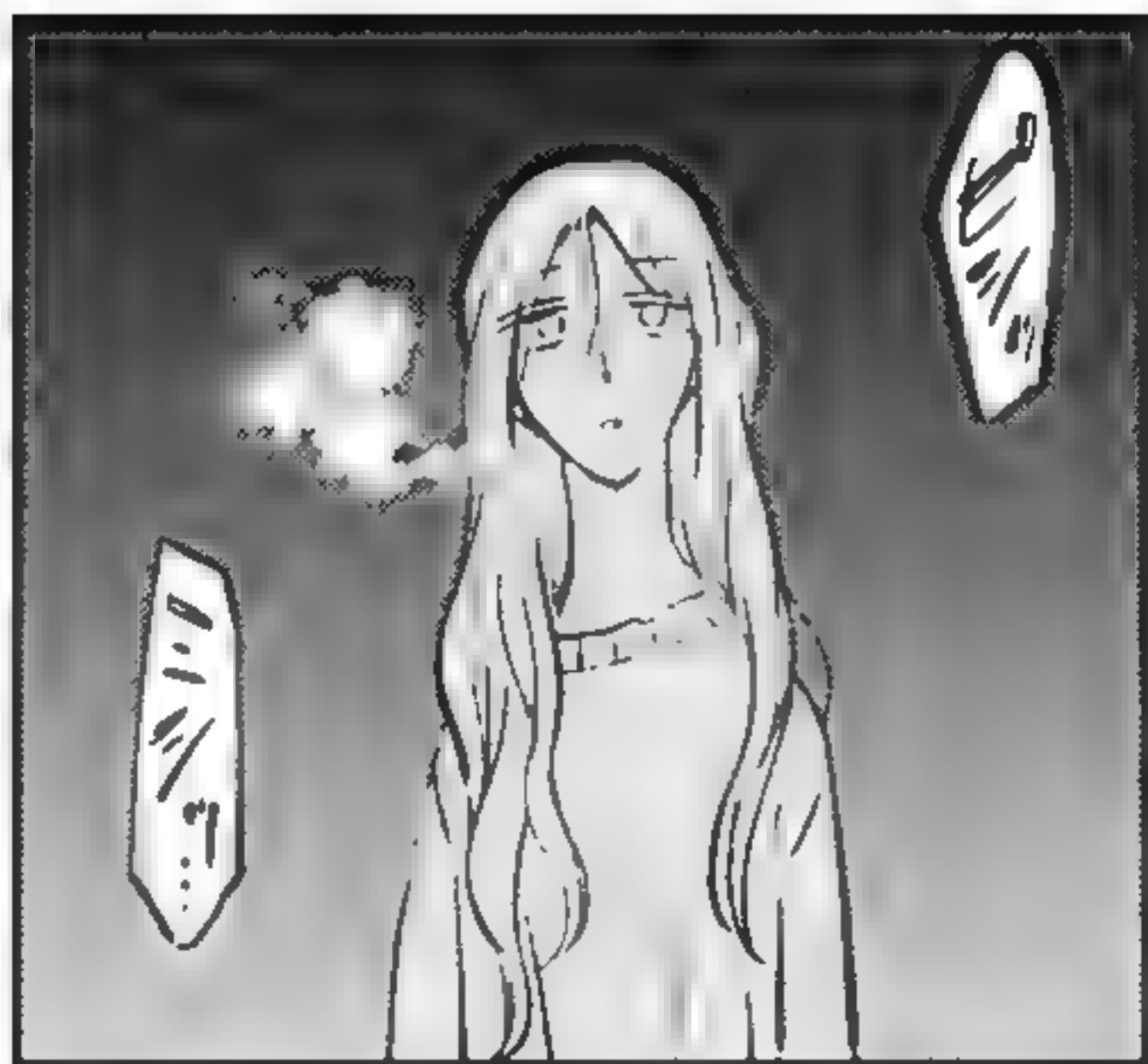


サーシャのお母さんは  
ある晩寝巻きのまま  
道路へ飛び出して  
死んでしまったと  
聞きました



それから  
私達町の人は  
あちこちへ  
疎開をしました





47



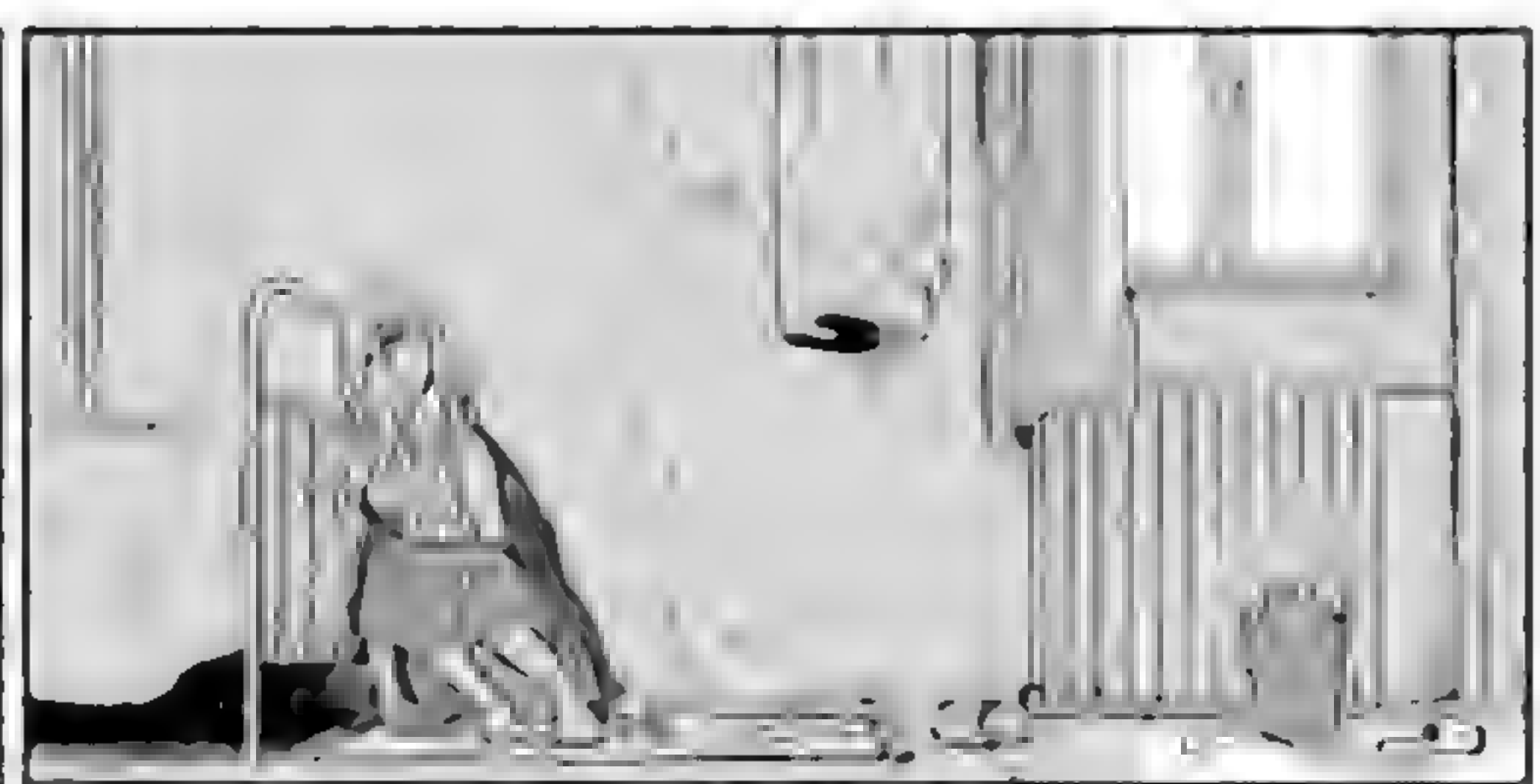


が  
サーシヤ  
あなたを置いて

私だけ 大地に還る

ことなんてできない……

う……ん  
ア  
ア



一人デイル  
ヨクナイワ

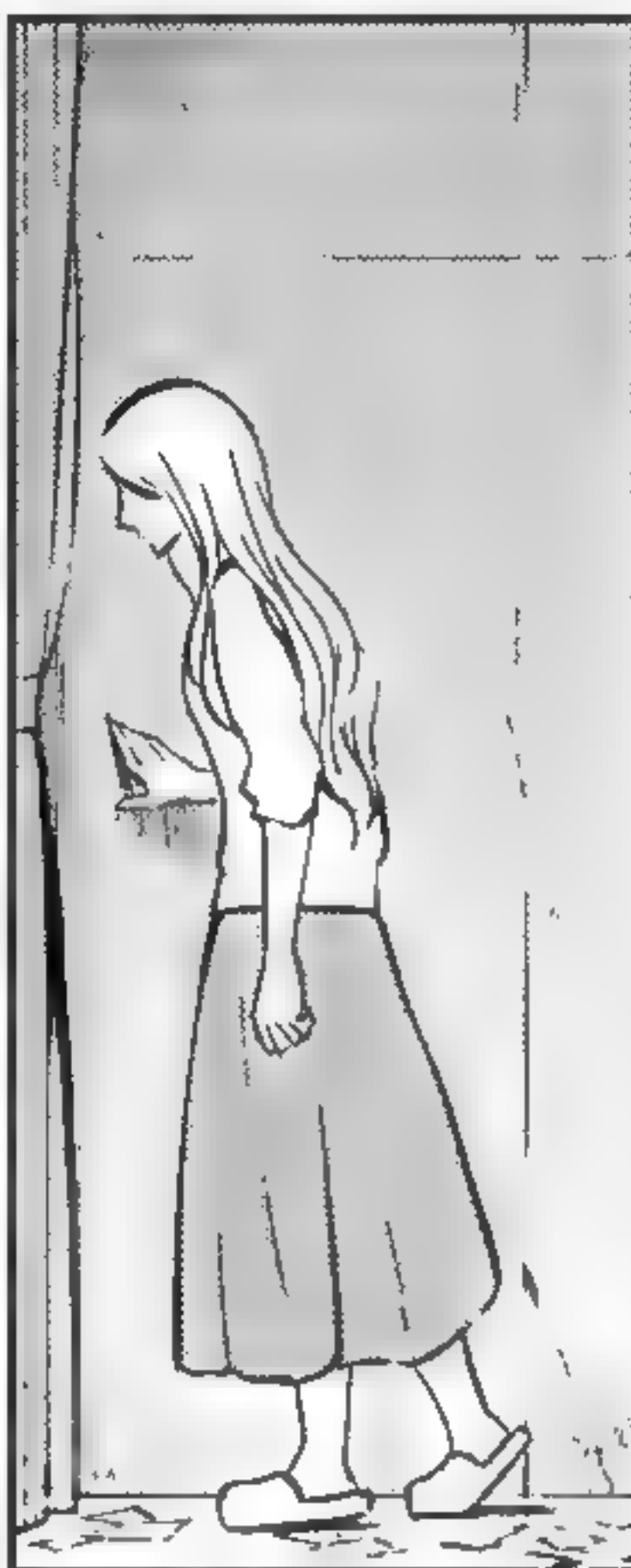
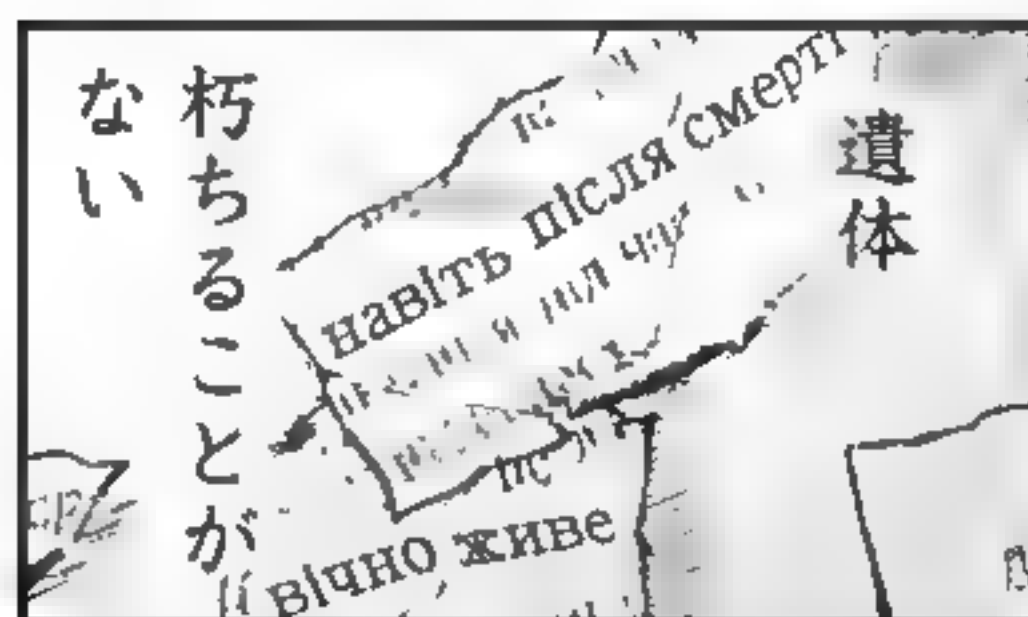
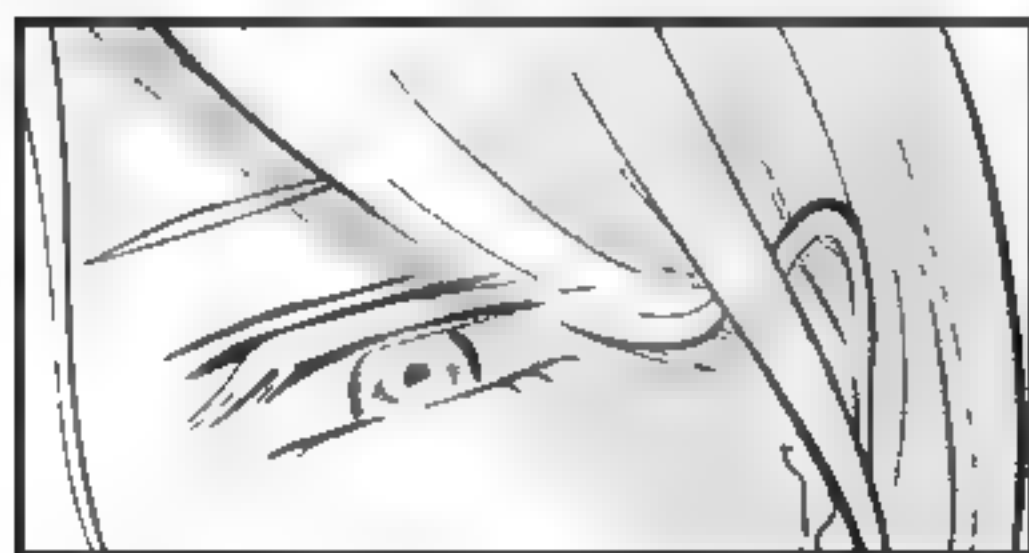
私達ト  
神様ニ祈リ  
マシヨウ

イツデモ  
連絡シテ  
クダサイ



# 不朽のフェーネチカ

『辺獄のシュヴェスタ』の  
竹良実、特別読み切り！



49



……なら

407



私は聖人になろうどんな事をしても

サーシャと  
一緒に

この地球が終わるまでずっと

土に還らずにいるために





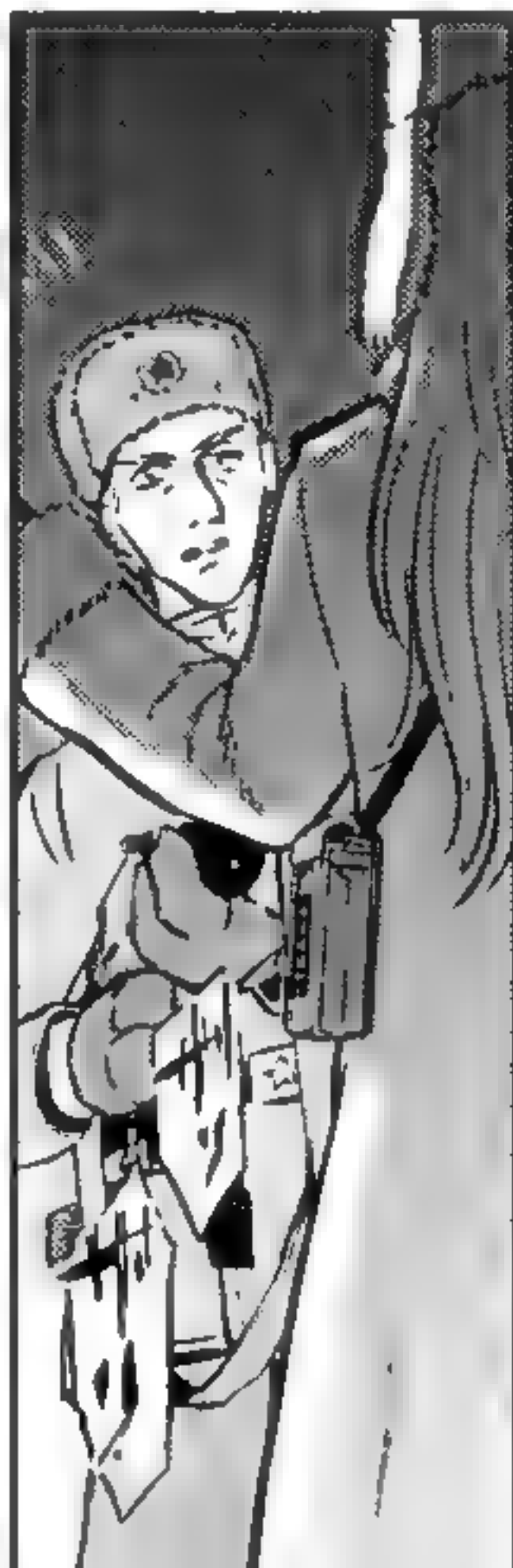
51







52





# 不朽のフェーネチカ

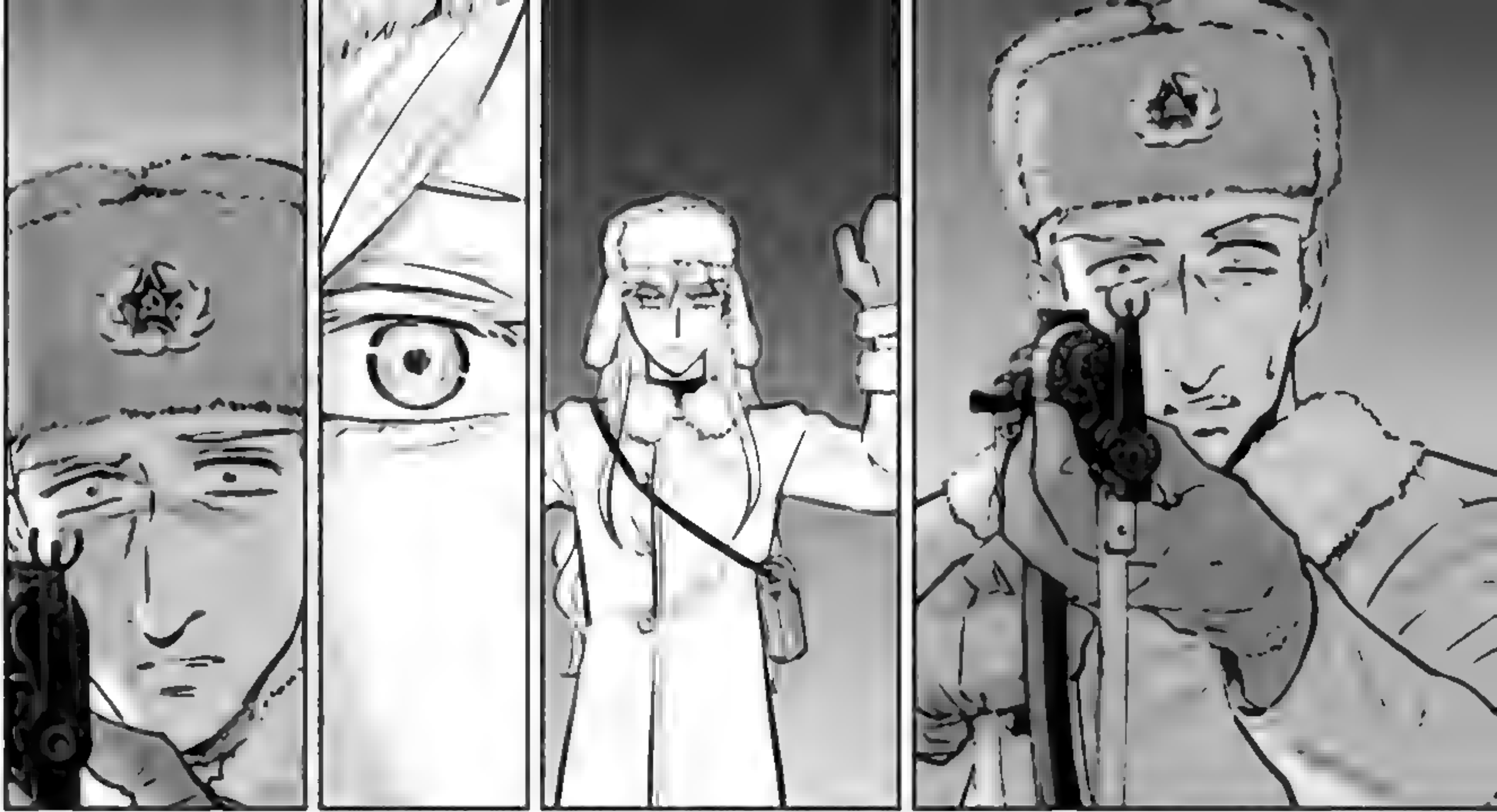
神にも言えぬ、聖女の野望の物語。



53







54





おようなら

55

美しい  
私の  
故郷

そして

それから  
50年



気弱だったフエーネチカは自分を作り変え



やがて



聖人の有力候補 マザー・ドロテアになったのだ――







何か変な機能でも  
起動させてたか…?

この頃妙に  
充電の減りが  
早いな……



帰りのバスは  
一時間後か…

…おっと



57



どうい  
うことだ

思い当  
たるの  
は……

いつ誰  
が?



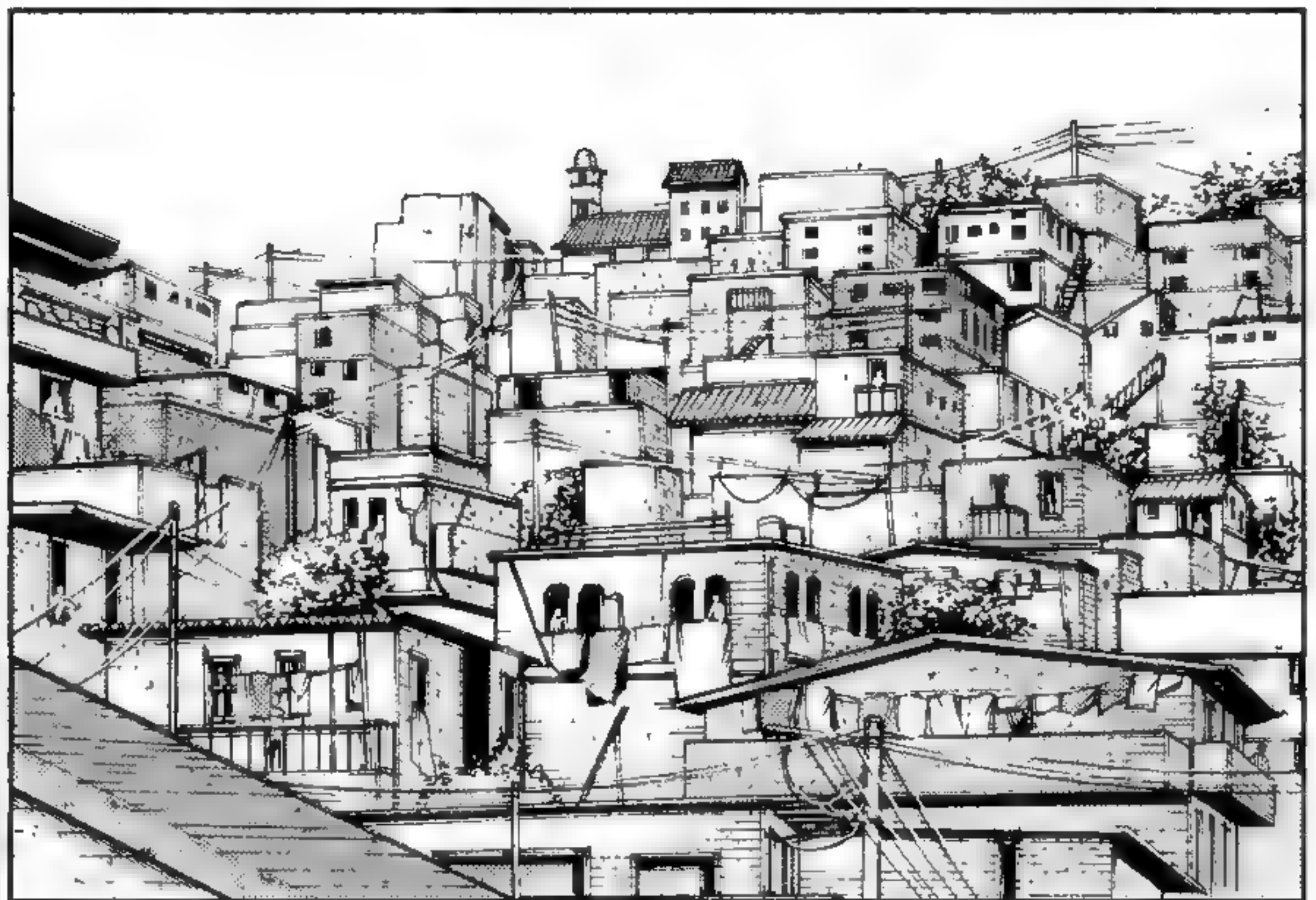
聞いて  
ん  
だろ?



おい  
おい  
……

嘘だ  
ろ  
これ……







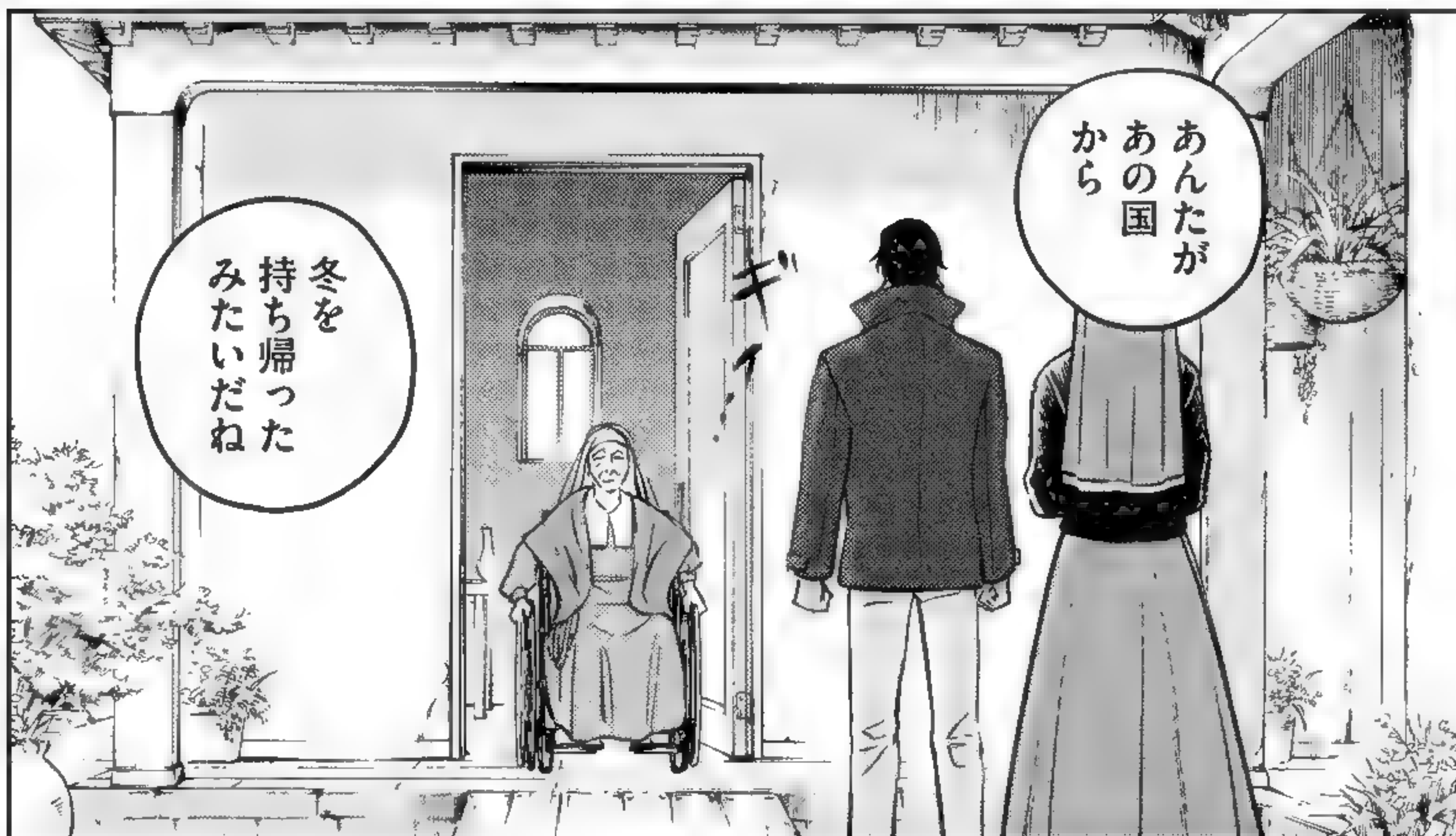


まるで



この  
寒さ

記録にない  
異常気象  
だと



あんたが  
あの国  
から

冬を  
持ち帰った  
みたいだね

59



アンタは  
嘘までついて  
私のことを  
探ろうとしてた  
からね



全部

見てきたん  
だね



車椅子…

おかえり  
私の息子

417





私の過去も  
辿ると  
踏んだんだ



何で俺を  
止めなかった  
んだ



……この頃  
体にガタも  
来てるからね

あの人と  
同じ名前の  
あんたが  
現れた時……



いよいよ  
審判の時が  
来たような  
気がした

……出会う人全てを  
列聖のための  
道具にしてきた……

それが  
正しいこと  
だったのか……



……くったら  
ねえ



それで俺が  
あんたの野心を  
暴き立てたら  
どうする

一生の戦いを  
今さら粗末に  
すんじやねえよ……!!



大体……

郵便です



一体何の  
便りだい?

速達で  
送ってよこす  
なんて





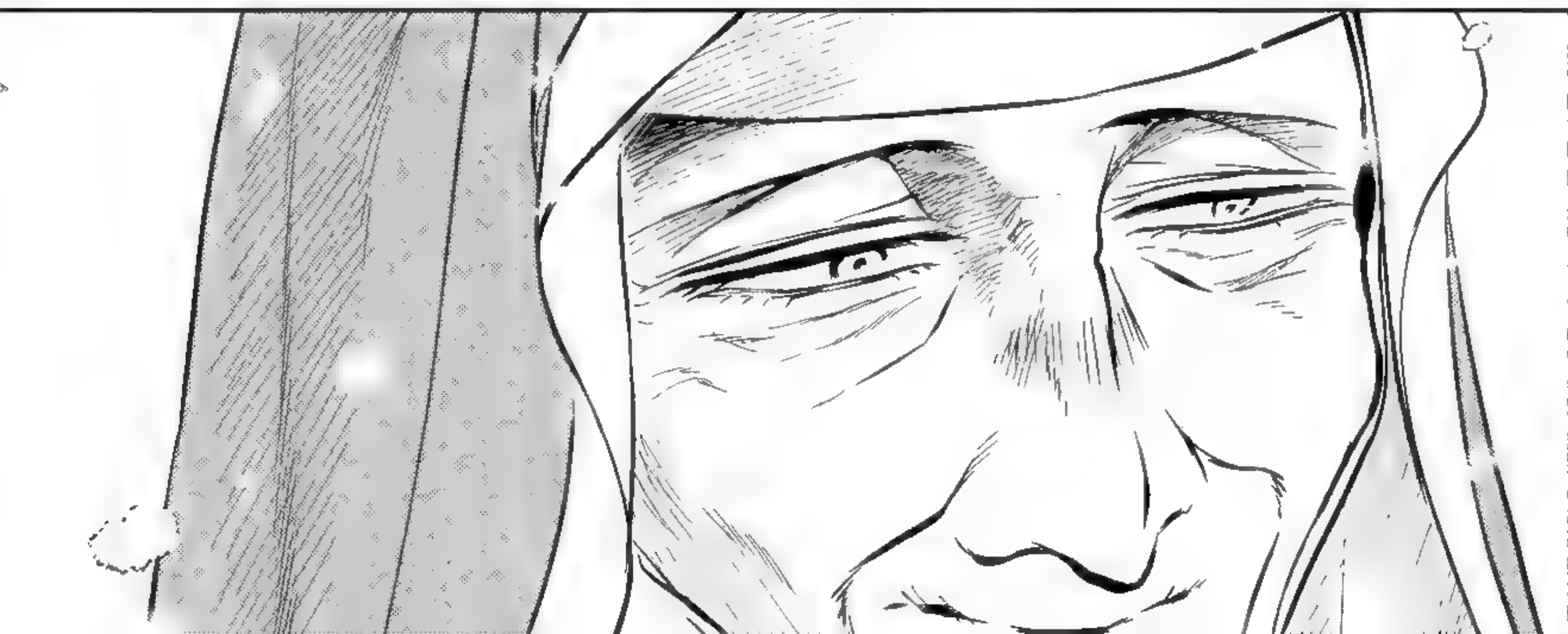
61



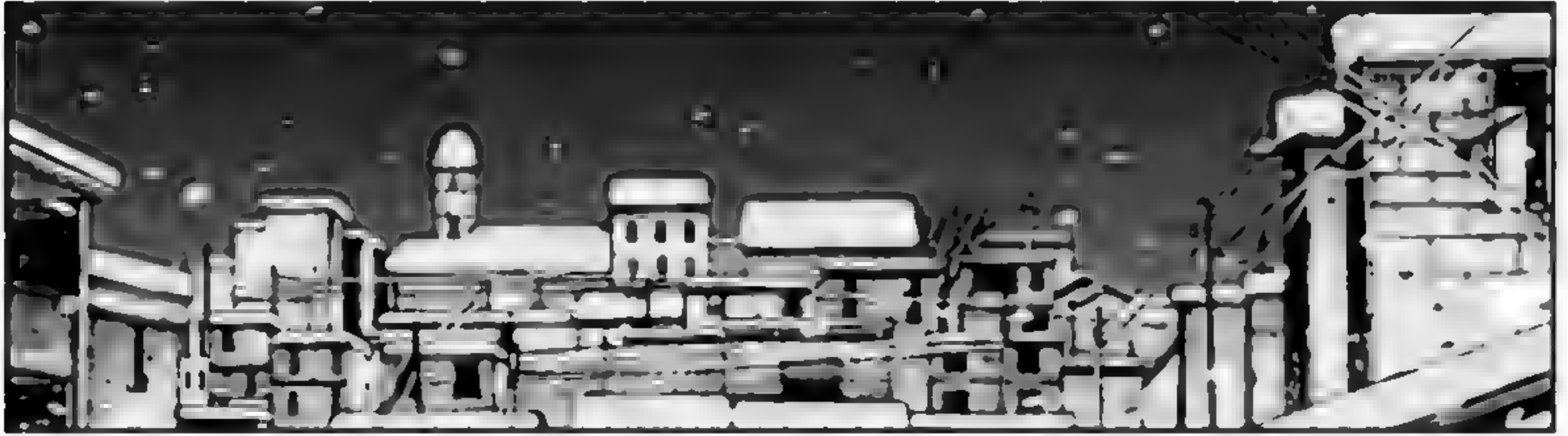
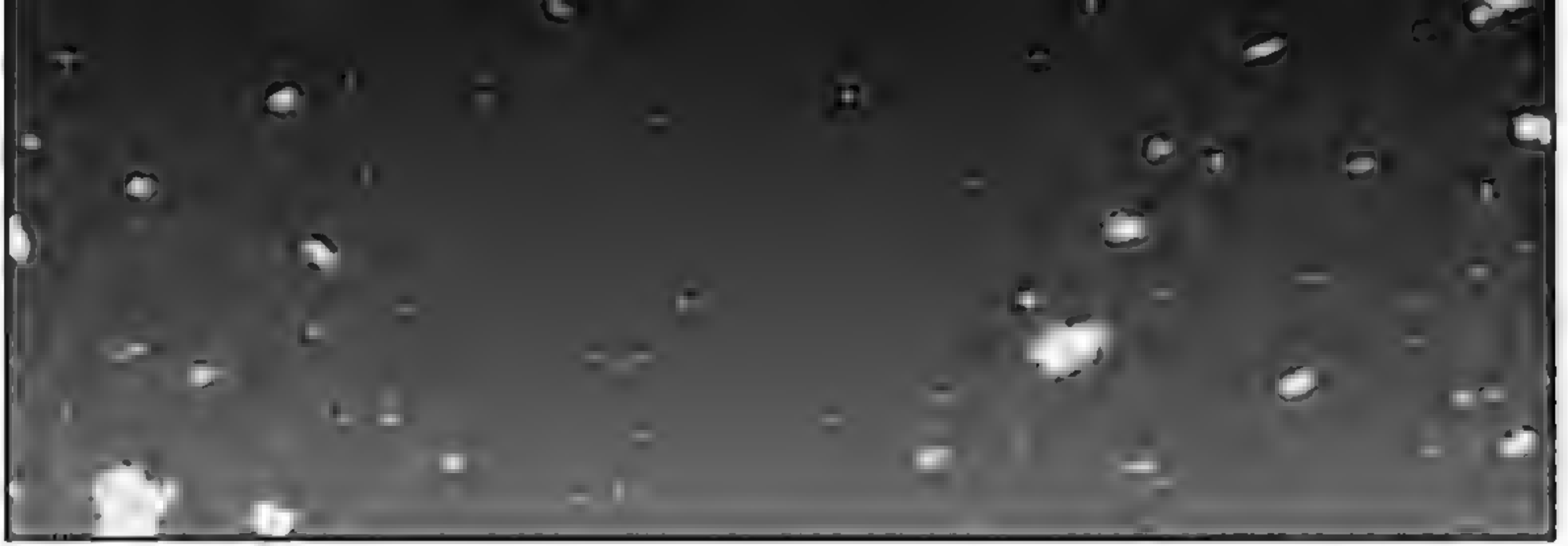


雪だよ！













65







車から  
降りた跡……？

歩いてきた  
はずじゃ……

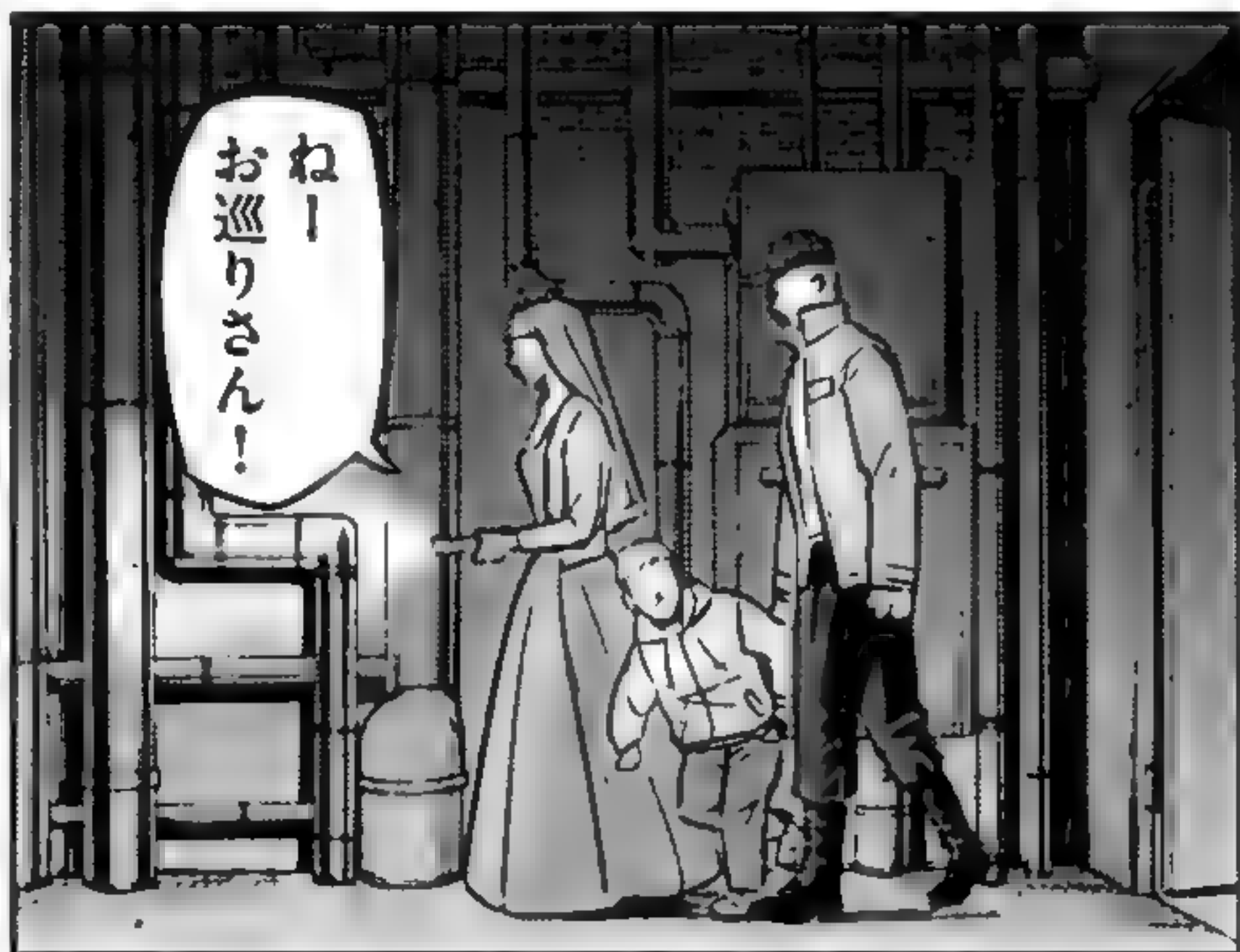


ピストル  
持ってるの？

撃ったこと  
ある？

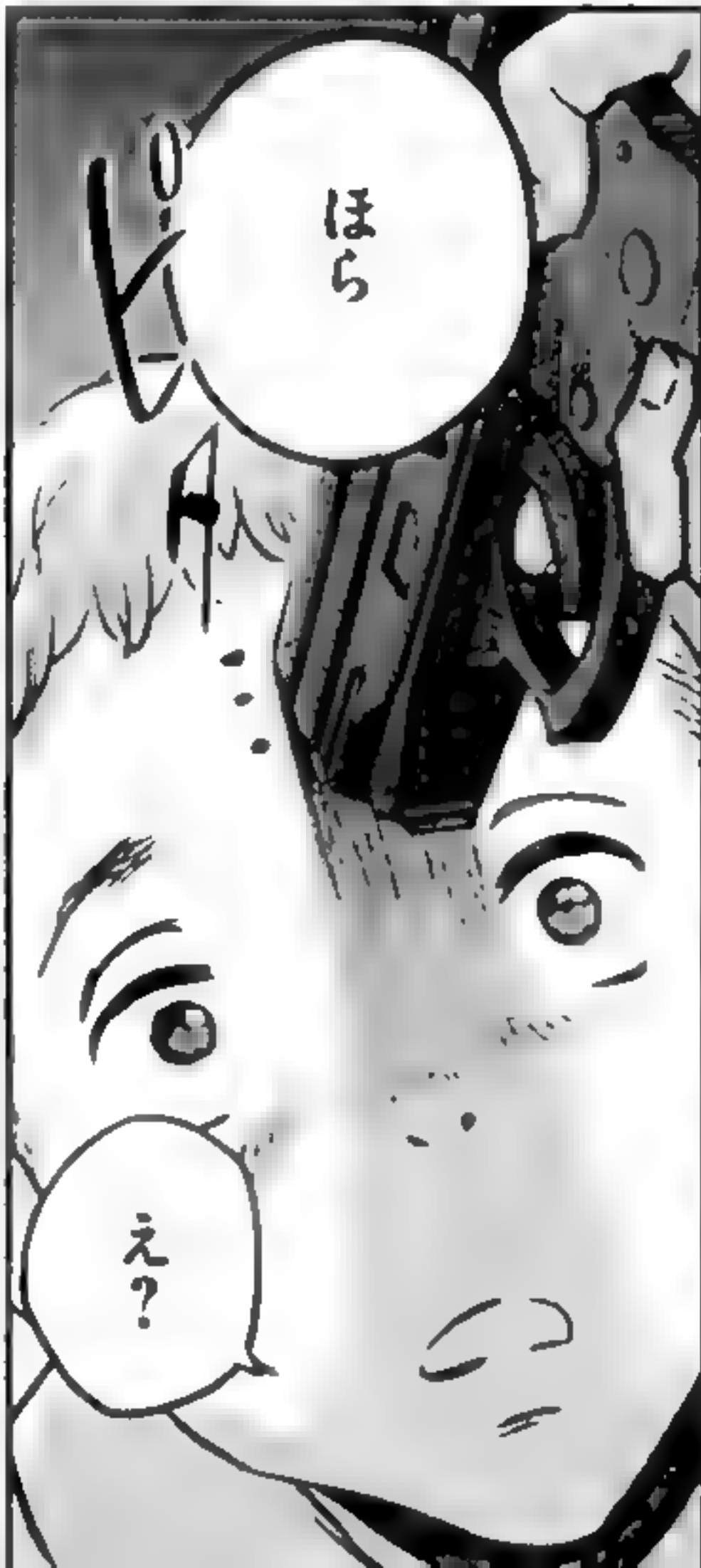
こら……！

見せて！



ねー  
お巡りさん！

66



ほら

え？



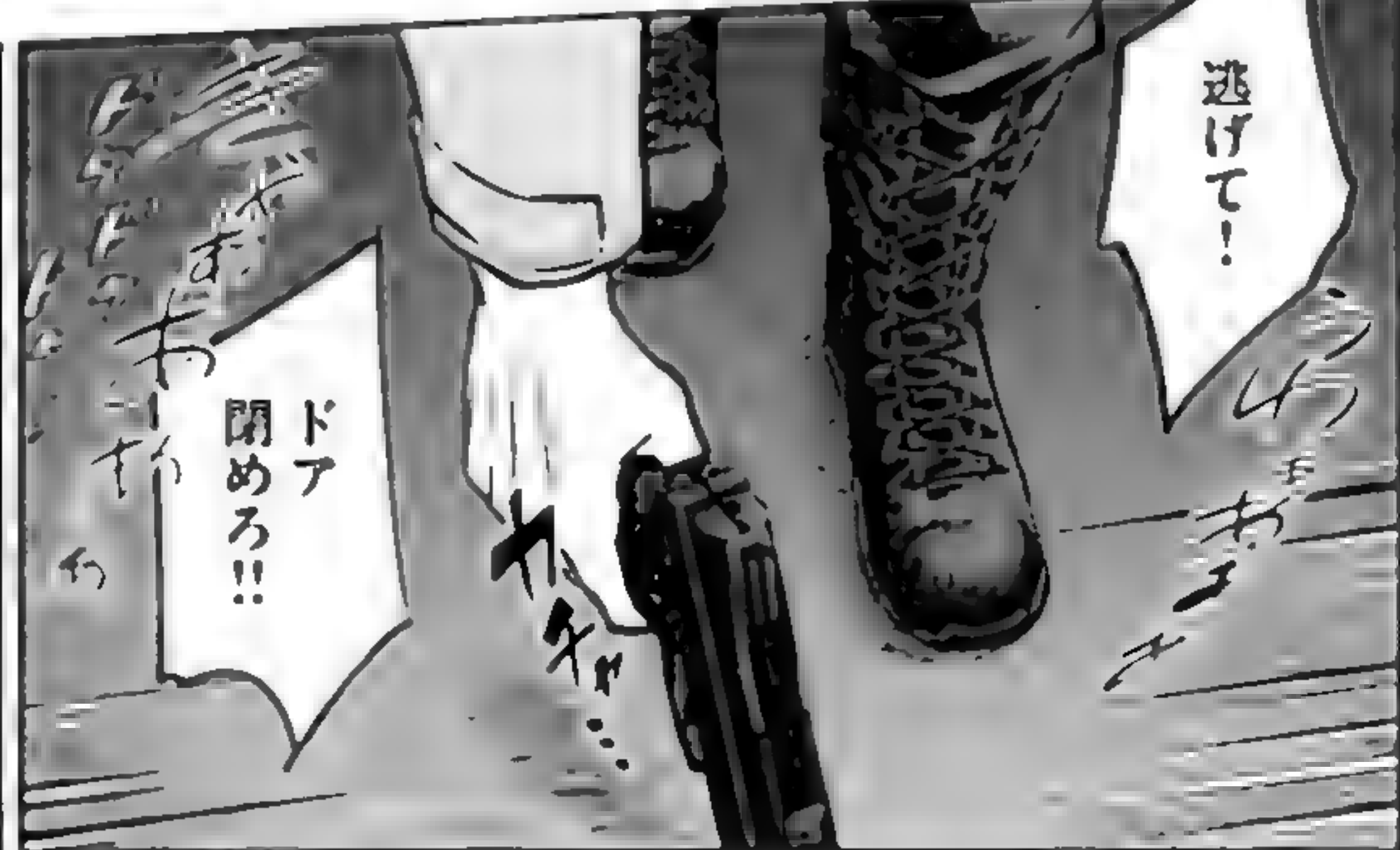
いいです

そんなに  
見たい  
なら

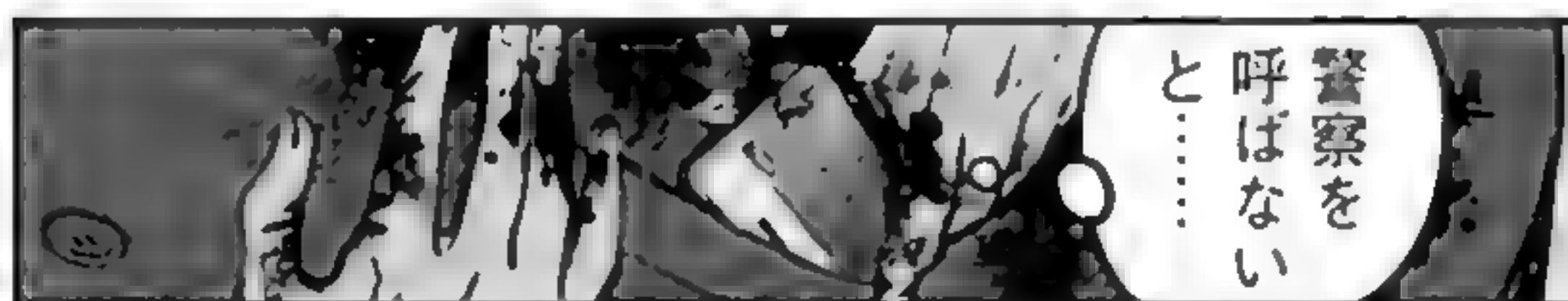












69



427





そこまで  
だよ

私の  
アレクサンドルに  
手を出さないで  
もらおうかね

70



…つな…



ぶち込める  
と思ってるの  
かあ？

素人<sup>しんろうと</sup>が  
その距離から



婆さん……!?



さすが  
老害  
物を  
知らないな





あんたの一生を  
かけた戦いが  
無駄になる

頼むから…  
撃つな  
婆さん…!!



撃てよ!

当てられる  
もんならな!



選べと

言うのか

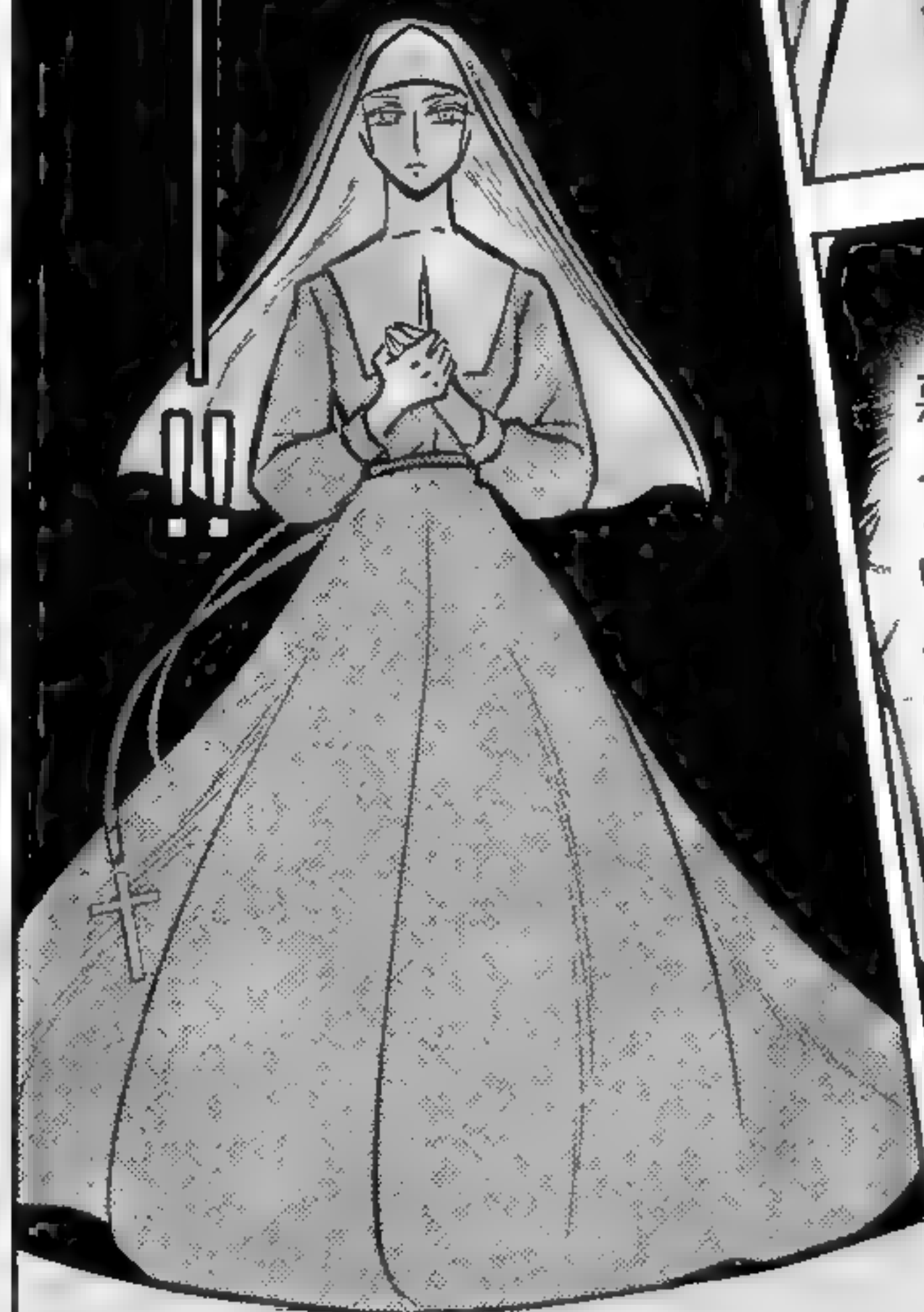


う…  
撃つ…な…

婆さん…



71



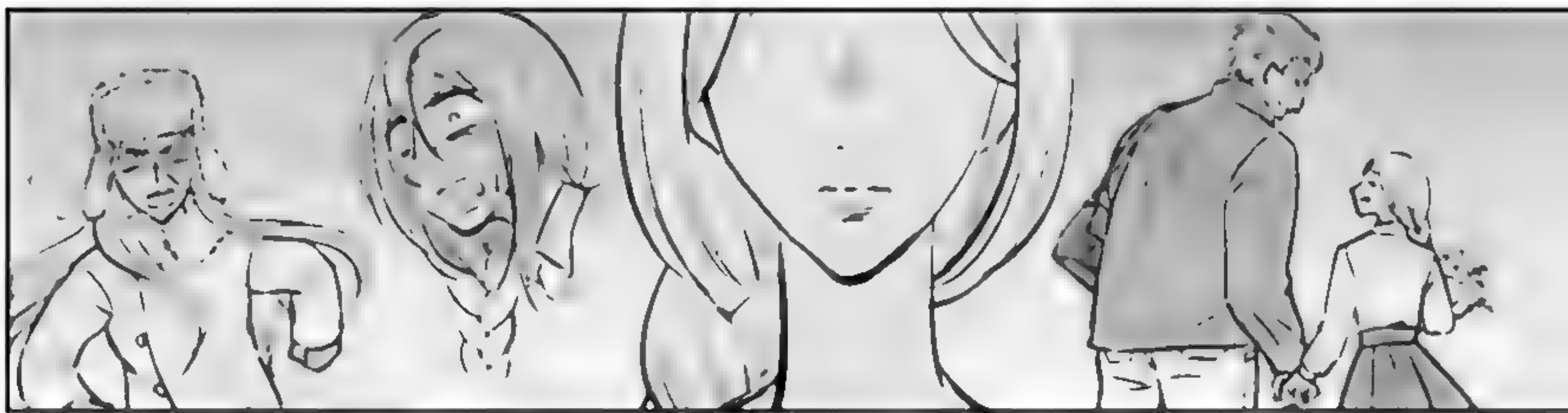
!!!



だめだ…!!

相手が  
悪人といえど









困った  
御方だね

全く…



非常灯を  
撃った…  
?

何の  
つもりだ

この  
廊下は  
狭くてね



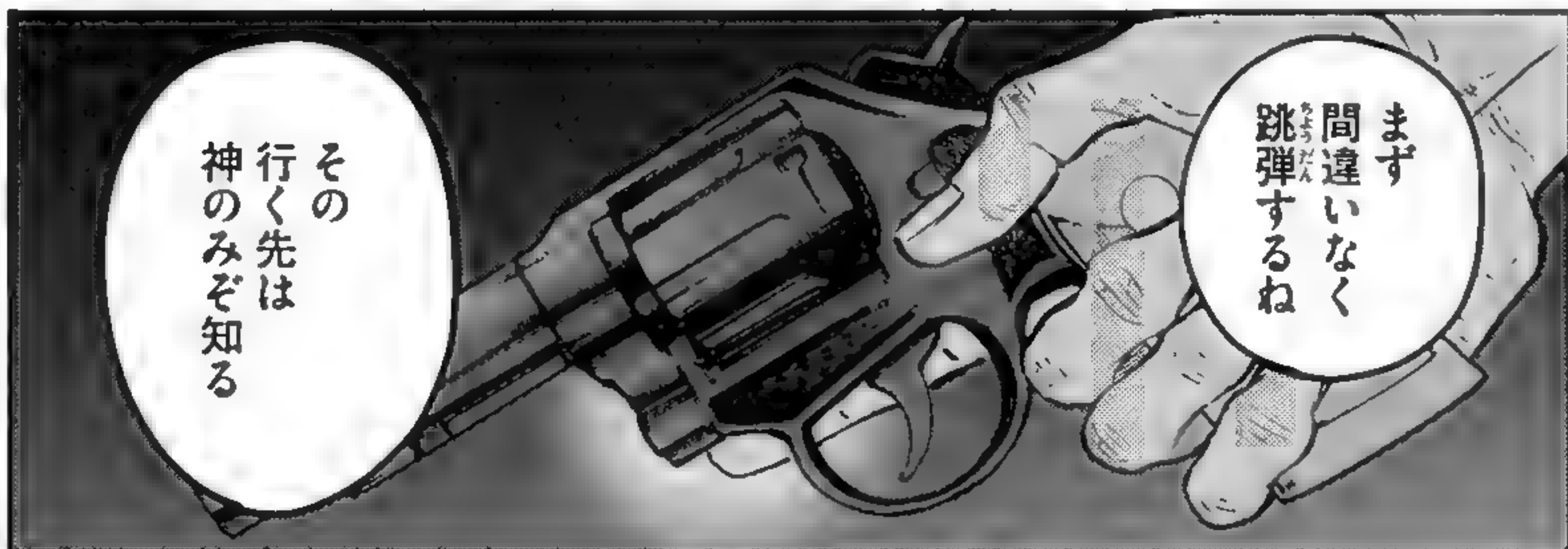
両壁は鉄と  
コンクリート

あちこち  
パイプも  
通ってる

つまり…



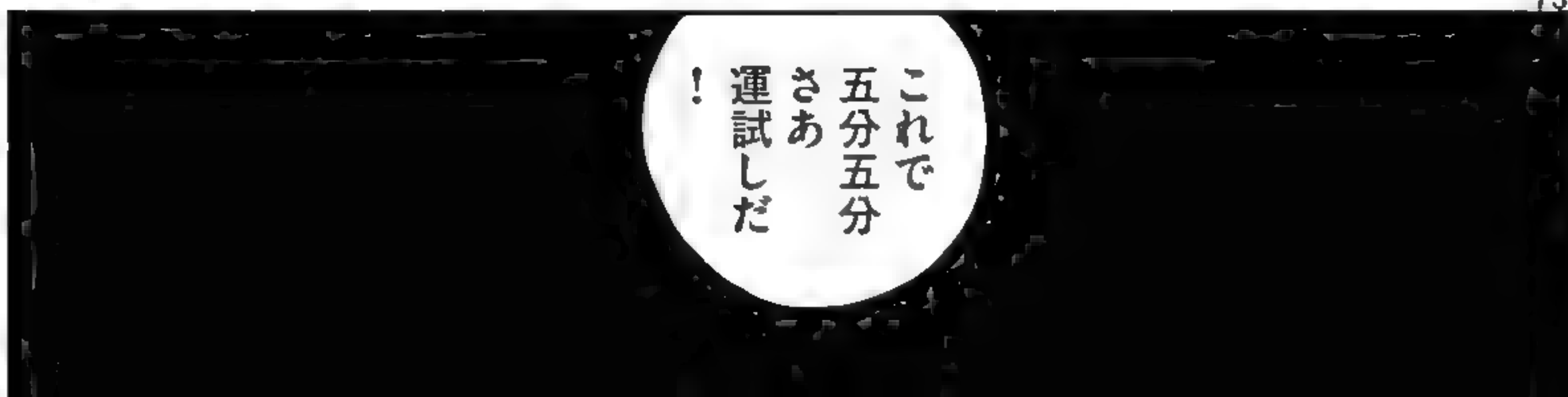
!?



まず  
間違いなく  
跳弾するね

その  
行く先は  
神のみぞ知る

73



これで  
五分五分  
さあ  
運試した  
!



あんと  
私  
そして主の

三つ巴<sup>どもえ</sup>  
だよ!!

は！

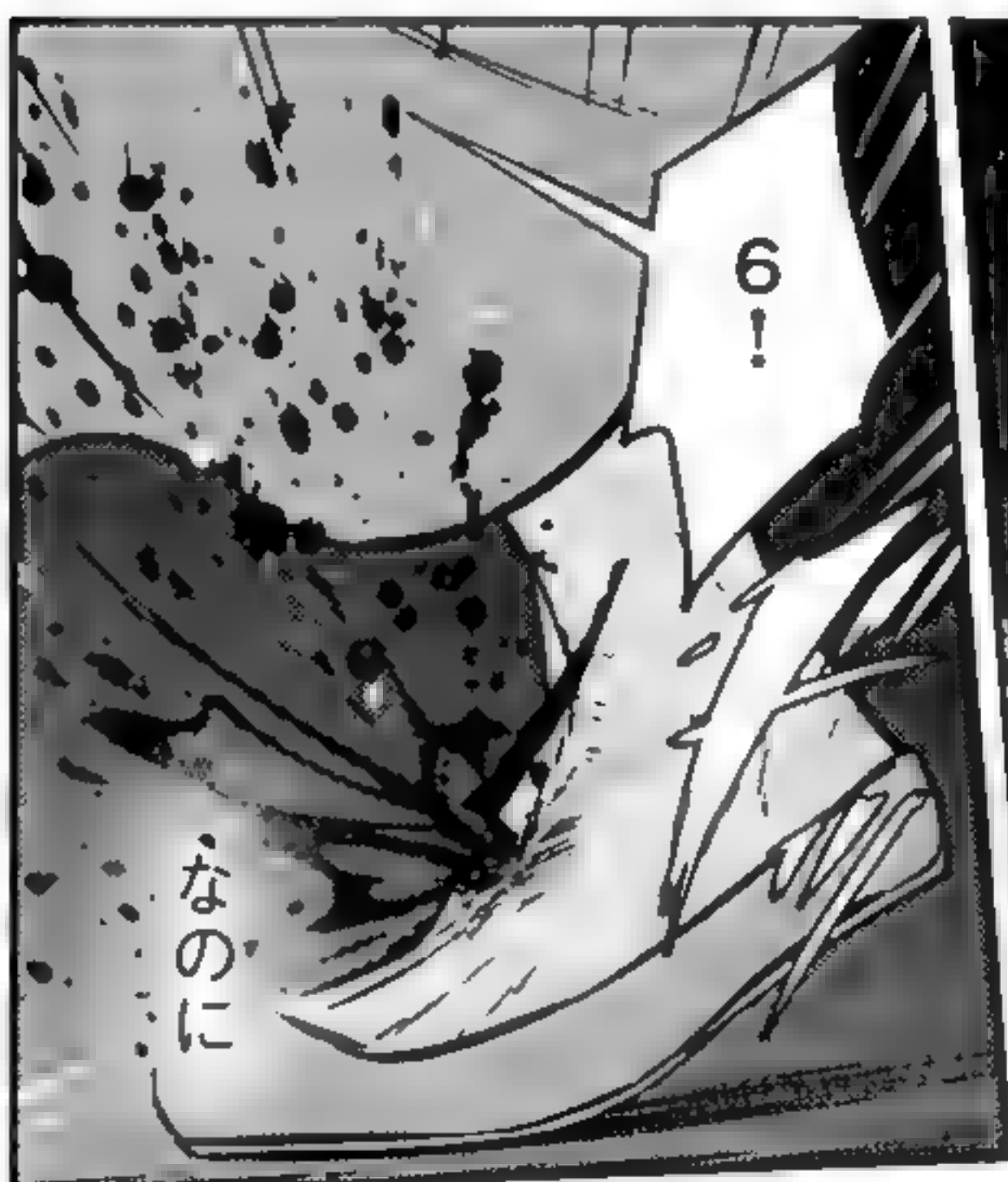
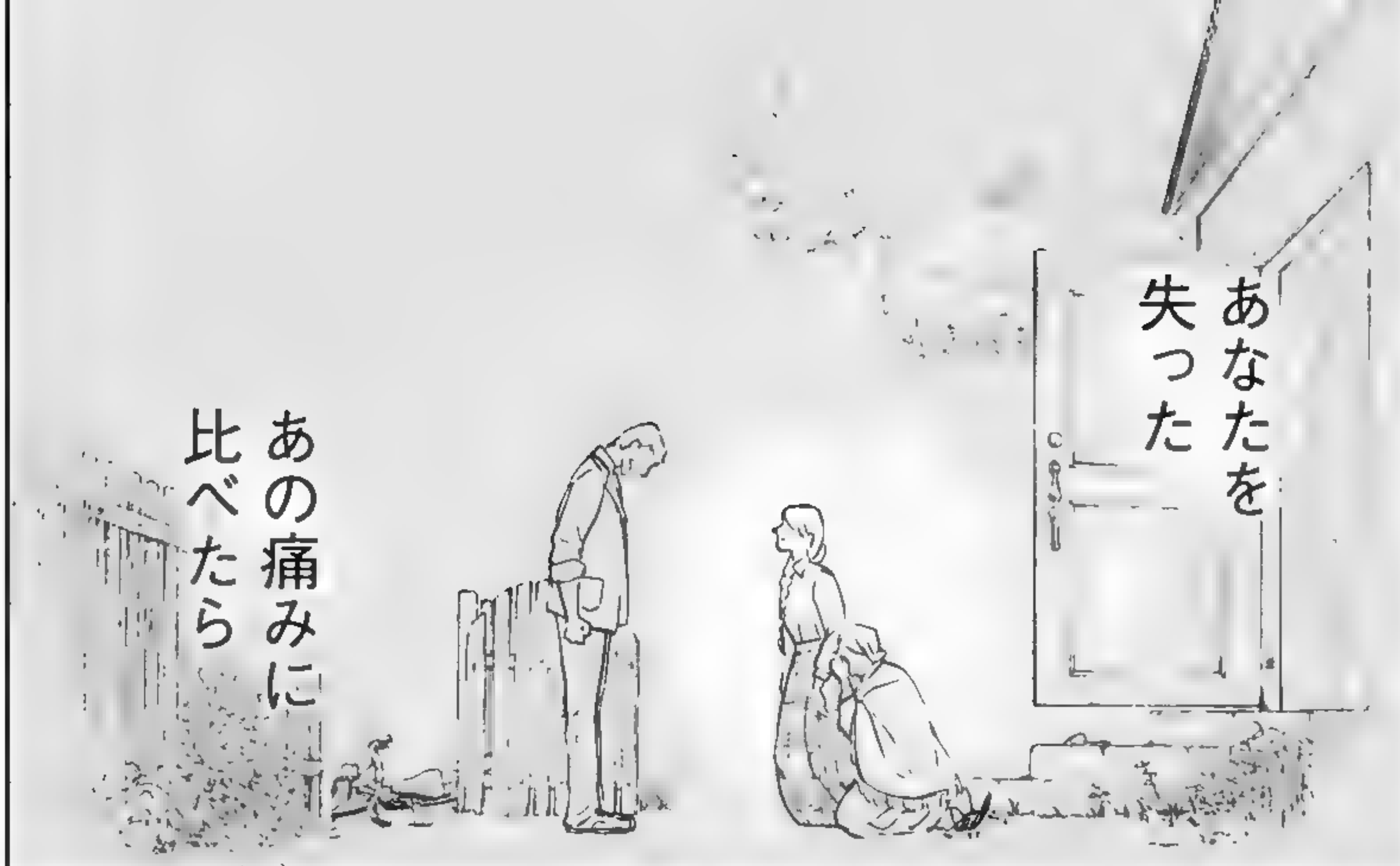
近づかせる  
かよ!!



# 不朽のフェーネチカ











化け物か  
...!!



よお——く  
見えるよ...!!





これで  
終わりだよ

銃を  
捨てな

なら  
撃てよ…

あんたには  
覚悟ってもん  
がないんだ

やっぱ甘えな  
聖人様はよ!!







ごめんね

サーシャ

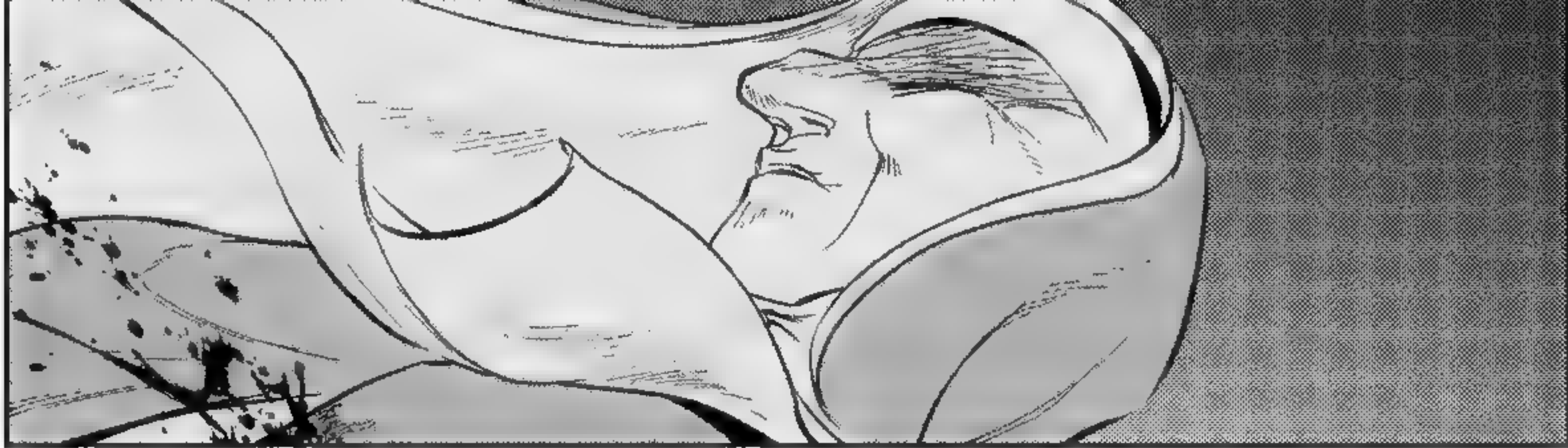


聖人？  
違うね

私はただの  
満足した  
婆アだよ







そうか



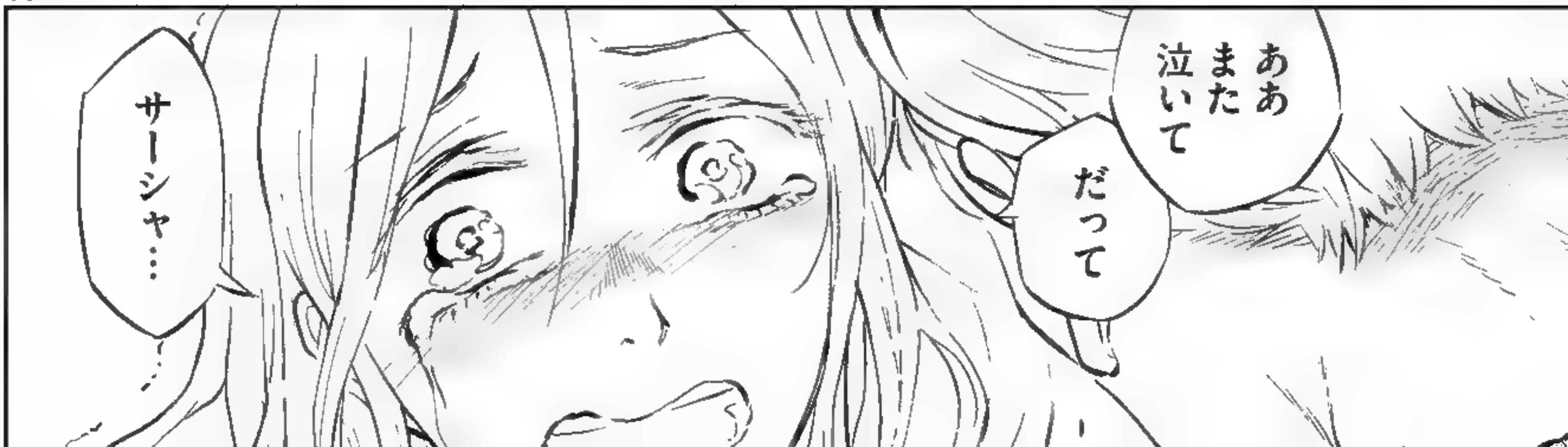
フエーネ  
チカ



やっと  
見れた

あんたの  
笑った顔

80

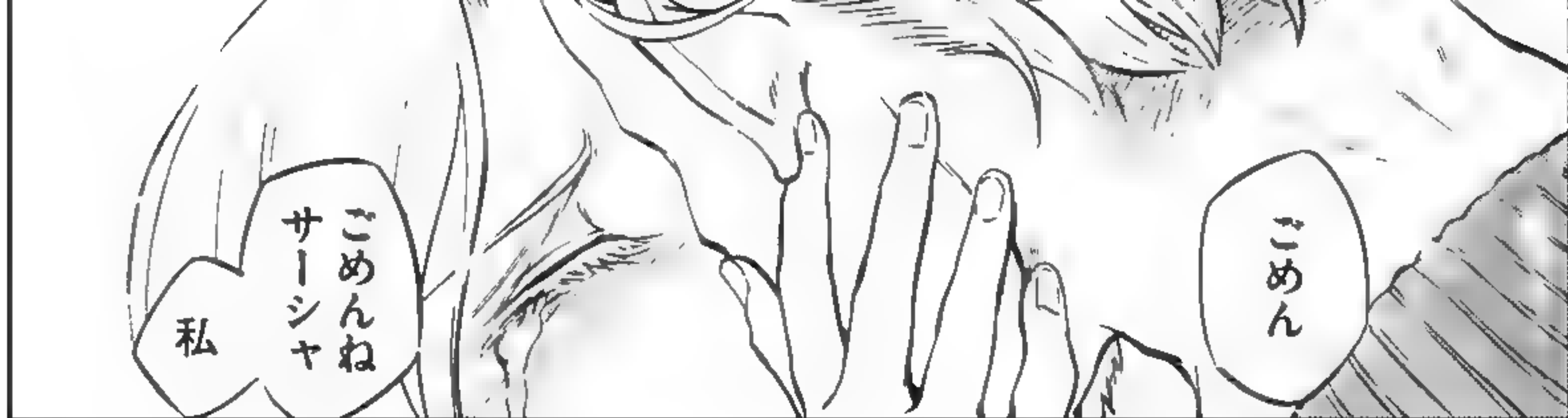


ああ  
また  
泣いて

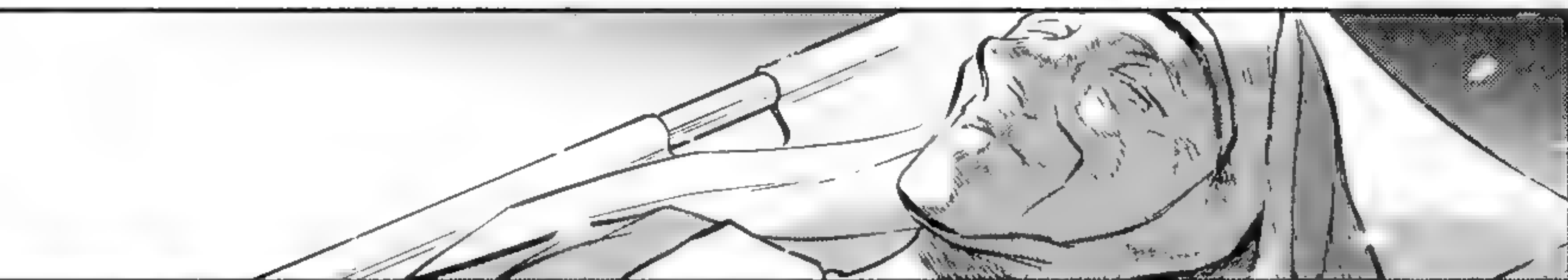
だって

サーシャ……





81



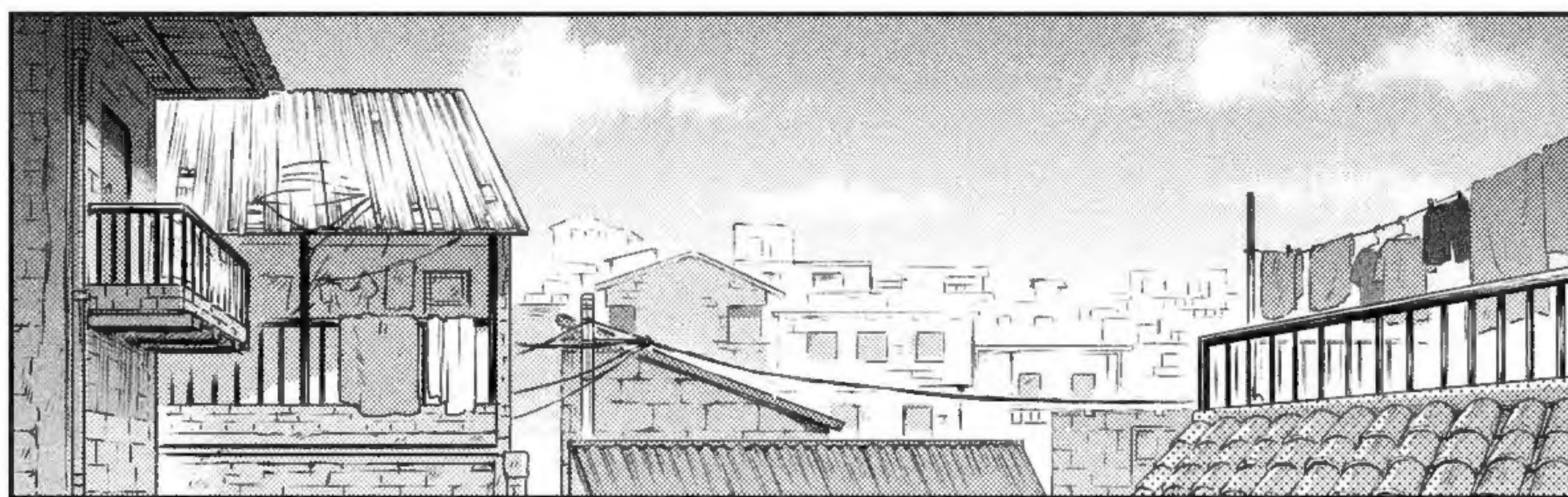




82







83





# LAS ESTIGMAS DE MADRE DOROTHEA

## UN MIRAGRO O UNA COINCIDENCIA

左脇腹と  
両手両足を  
撃ち抜かれた  
上に

額には  
血の冠まで  
あったって  
いうじゃないか

全て  
主イエスが  
磔になった時の  
傷と同じ箇所…

聖痕だ

これが  
奇跡でなくて  
何だってんだ

そうだよ

バチカンが  
認めなくたって  
マザー・ドロテアは

84

この国の  
聖人さ



閉ざした過去が溶け出して、

二人は同じ夕焼けの中に。

